课题设计认证

一、课题选题：（目的、意义及价值）

（一）选题目的

2011年《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》发布以来，我国愈加重视教育信息化工作，并在各方面都取得了丰硕的成果。特别强调信息技术为学习方式带来的转变以及对学习的支持。 微课为教育信息化的开展注入了新鲜的活力。随着信息技术和教学理念的不断更新，微课成为国内外教育界的热门话题。近几年国内教育部门组织的各种微课竞赛也正如火如荼的展开，推动了各级各类学校对微课的研究，但在学校层面对于微课的认识却不尽相同，甚至出现了一些认识偏差。因此我校结合学校现有硬件基础和教师情况，选择了“微课学习应用平台的研发及应用模式研究”这一课题。

（二）选题意义

本课题具有重要的理论意义和实践意义，具体如下：

1．理论意义

随着当前社会互联网时代的蓬勃发展以及现代社会对教育的全新要求，教育在网络平台的实现成为了一种新型的教育方式。中小学“微课”学习资源的设计开发和应用就成为了这一新型教育方式下的一个重要尝试。

“微课”是将传统的结构课堂知识体系打破,将知识点进行细化、形象化、透彻化教学的一种方式。它的产生符合知识增长的一般过程,人类对于知识的掌握应该是由点连接成线、由点及面的一个过程,所以,微课是应时而生的。另外,微课改变了传统的教学方式,它向人们提供了大量的信息和共享资源,缩短了教育的贫富差距,为教学改革的推进提供了更为广阔的空间。

2．实践意义

（1）改变课堂教学模式。通过本课题研究，转变传授为主的课堂教学模式，把“微课”作为一种“新概念”教材的引入，从时间和空间的维度重构课堂。借助微课引发学生的自主学习以促使学生进行主动的知识建构的教学模式，探索主体性和自主性的培养得到教学过程结构的保证，最大程度的优化课堂，提高教育教学质量。

（2）提高学生综合素质。通过课题研究，使教学内容组合、教学活动方式、教学评价贴近学生生活，研究增强学生主体意识、优化学习方式，养成良好的习惯，提高自主学习的能力等策略方法，激发学生学习的兴趣，提高学生的学科素养，促进学生整体素质的主动发展。

（3）促进教师专业发展。在本课题研究过程中，着力培养一批勤于实践探索、善于反思总结、乐于奉献的科研型骨干教师，从而提高整体教学水平，推进学校的课程改革。

3.推广价值

在本课题研究过程中，我校将牵手第八联合学区的3所学校共同开展微课研究，与联合学区学校共同开展系列课题活动，带动联合学区学校的共同发展。同时，由于我校是蓟县首个开展此类课题研究的学校，我们也将把本课题的研究整合一套较为完整的语、数、英学科的微课资源，创新其教学模式研究的系列成果，通过电教、教研部门向其它学校推广辐射。

二、研究内容（研究的目标、假设、内容、预期的创新点）

（一）研究目标

本课题决定从微课的开发、应用出发，进行微课开发与应用模式的研究，主要内容包括微课概念辨析、微课选题设计等。期望通过本课题的研究，达到这样的目标：在我校普及微课概念，教师们充分了解资源库建设理论的发展与走向，在教学工作中推广微课的应用。教师们的信息教育技术能力得到发展，一线教师普遍能够在教学工作中恰当的使用微课，大部分教师掌握微课的设计制作。在课题研究过程中，既使用其他兄弟学校做得好的微课，也期望我校教师能够为微课发展添砖加瓦，能够有我校的优质微课辐射到其他兄弟学校去。

（二）理论假设

  新课程理念的要求。微课程，以它特有的科学性和形象性，弥补了教材设计的缺陷，拉近了学生与文本的距离，促进了教学形式的多样、教学过程的优化和教学质量的提高。

   现代信息技术发展的趋势。当前信息呈现“碎片化”特点，电子产品大量普及，信息传播方便快捷。这使微课在小学教学的运用有了实践的可能，也符合现代信息技术的发展趋势。

  学生的学习心理。小学生在课堂教学中的视觉集中驻留时间普遍只有5－8分钟，注意力集中时间不超过15--20分钟，微课侧重于教学重点、难点、考点、疑点的精讲细讲，且能重复使用，符合小学生的学习心理特点。

（三）研究内容

1．开展讲座，转变教师观念，明析微课概念。破除过去一些过时滞后的做法，不再提倡用满堂录的录像课来作为教学资源。因为这类录像课例，除了展示师生的课堂风采外，对于学生学习来说意义并不大。

2.开展微课设计环节研究，一个好的微课视频，应该包括哪些环节，制作过程中有哪些注意事项，怎样的设计才能体现以学生学习为中心的定位？如何在制作过程中更好的实现设计意图？

3.进行微课制作技术培训。

4.通过调查了解，微课设计制作面临什么样的困难，如何去克服？

5.积极参与各级教育行政部门举办的微课比赛，既练兵，也去参加实战比赛，借此机会促成一批微课高手成长。

6．形成系列微课程教学资源库。从语文、数学、英语三个学科切入，通过教师的自主研发，建成支撑教学应用微课程资源库。

7.资源库的优秀微课能够辐射到其他学校去。

（四）研究的创新点

本研究的创新在于将微课的含义延伸，使其不再仅限于对“知识点”的讲授、问答、演示、练习、反馈等教学环节的加入，并且将覆盖学生学习的全过程，它包含着教学(学习)目标、内容、资源、活动和评价等必要的课程要素，并以整合课堂教学为基础，从而实现微课与翻转课堂的有效融合。

三、本课题的研究思路、研究准备作法、实施步骤

（一）研究思路

本课题从微课概念入手，走出传统录像课例误区出发。引导教师们认识微课，进而开始微课的设计制作，并运用到课堂教学中去。在课题研究前将制定研究方案，对课题组成员进行具体分工，初步预计有如下工作：专题讲座，问卷设计、调查、回收、分析，微课环节设计交流探讨，微课制作技术培训，微课资源库建设等等。

（二）研究准备策略

1．课题研究准备

（1）认识、学习微课的含义、意义及发展趋势。可通过专家讲座、小组讨论、网络学习、组内交流等方式了解微课，使研究成员产生兴趣，创新理念，拓宽视野，引发思考。

（2）分析、研究微课在语、数、英学科的应用。可从微课应用范围、微课应用原则、微课应用类型、微课应用要求等方面预先确定好微课应用的相关素材，为下一步的具体应用策略与实践过程提供研究方向上的指导和准备。

研究方法：文献法（查阅文本和网络资料）、讨论法（讨论课题实施方案）。

2.课题策略研究

（1）确立分工，分解任务。把小学语文、数学、英语教材适合于微课教学的知识点进行梳理，把语数英三个学科学法指导的学习方法、题型分类、答题规范等方面进行分类，并把这些应用于微课教学的任务具体分配给研究小组的各个成员。

（2）具体制作，应用教学。

① 每周一课，听课评课。听课的内容和目的是：评价和交流微课的制作质量、使用效果；评价和交流师生理念的转变、教与学方式的变革要求；评价和交流教学目的的达到程度、效果的提升高度。

②每月一会，交流落实。每月召开一次课题成员会议，作好记录。内容是成员汇报各自所负责部分在制作微课中的经验和做法、利用微课进行教学的实践体会，检查好本阶段中的研究任务，并把下一阶段的任务落实好。

③总结心得，撰写论文。课题小组成员定期总结好在制作和使用微课过程中的成败得失、注意事项与适度原则，并形成文字、写成论文，及时上交给课题负责人。

研究方法：行动研究法（具体落实课题研究任务）、小组讨论法（讨论微课的制作和使用）、案例研究法（结合个别典型微课分析其优点和经验）。

（三）研究成果反馈

1．分类排序，检查成果。把课题小组成员在前期已经制作和应用的微课资源进行分类排序，编好目录。逐一检查好每人所完成的成果后，形成一整套系统而全面的语数英学科微课资源。

2．上传网络，资源共享。利用我校的校园网等网络系统，逐步上传微课资源，开展网络交流和评价，完成后续跟进。

3．及时反馈，修改完善。小组成员对网络交流和评价的信息及时进行反馈，并有针对性地对微课资源进行修改，使其趋于完善。

4．调查访谈，检查成效。通过前期研究小组成员在教学一线的微课制作工作和教学使用实践，对实施的试验班级学生进行调查访谈，了解本课题研究的实效性。

5．总结经验，撰写报告。（1）按各自分工，分类写出阶段报告；（2）完成结题报告；（3）整理课题研究成果，形成微课校本教材；（4）收集课题结题材料，申请结题。

研究方法：归纳法（归纳课题研究成果）、访谈法（访谈师生对微课的使用感受和建议）、网络交流法（把微课上传名师工作站和校园网进行交流和共享）、反思总结法（结合微课的应用实践进行反思、提高）。

（四）实施步骤

课题准备阶段：（2016.12.30---- 2017.3.3.）

1．查阅文献，组织全体课题组成员认真学习微课的相关知识，更新教育观念，以新的教育理念指导教学实践。开展课题组成员培训，包括外出学习、技术培训等。购置课题研究所需的设备，为课题研究夯实基础。

2．组建课题组进行调查，以问卷调查、教师访谈、学生座谈、课堂观察等途径，了解教师对于微课的认识，对于传统录像课例有什么看法等，希望学校在哪些方面进行教育技术培训，希望得到学校哪些方面的支持帮助，并深入分析学科资源开发的现状，分析原因。

3．确定研究方向，制定课题研究方案，填写课题申报表，提交上级部门审批；确定研究方案。

课题实施阶段：2017.3.30-2018.3.

1．对前面回收到的问卷进行数据分析，了解教师对微课的认识情况。

2．针对前面调查的结果，结合微课发展，开展专题培训。

3．在实战中对微课的环节设计进行研究，发动各学科教师进行微课制作，在设计制作过程中发现微课在不同学科环节设计的共通和不同之处：在此过程中，不定期开展微课沙龙，交流各自关于微课的思考。

4．对教师进行教育技术培训，尤其是录屏软件和视频处理软件使用的培训，解决教师们实现微课设计过程中遇到的技术困难。

5．开展系列教学教研活动，推动课题组成员在课堂教学中改革，上研究课。并在实践过程中不断加强理论学习，运用理论不断加以实践、 反思、学习、探讨、改进、再实践，推动课题研究的顺利进展。

6．组织学校教师积极参与各级教育行政部门举办的微课比赛，有计划地组织各项课题交流活动，定期组织策略研讨与展示活动，希望能够在教师中间培养一批微课设计制作高手，以及诞生一批优秀的微课作品。

7．学校在校园网上建立课题研究专栏，不定期上传微课资源，组织课题成员进行研讨，加强教研学习的力度，同时在专栏中增添学习资料，为课题成员的研究提供理论和经验支持等。

8．对学生的学习方式和学习成果进行对比研究、总结交流，从实践中论证基于微课的课堂教学模式的应用效果。

9．对课题进行阶段性总结，搜集阶段成果材料（论文、案例、视频、反思、教学设计、微课等）。

课题总结阶段：2018.6.1---2018.12.30

1．对全校微课教学设计情况进行总结，结合学校实际，总结出具有我校特色的基于微课课堂教学设计模式。

2．完善对课堂教学和学生的学习方式的评价考核机制，形成与微课相配套的评价系统，进一步深化完善我校课堂教学模式。

3．对课题研究资料进行整理、分析、归类、比较，总结老师们在微课设计、制作、使用中遇到的问题，分析原因，汇编课题研究资料，举行课题结题报告会。对整个实验进行总结，撰写课题结题报告。

4．汇总研究过程中形成的教学经验和课题研究成果（论文、教学设计、案例、著作等），形成《微课微视频设计研究》成果集，将课题的研究成果以文字的形式记录下来。并做好辐射推广作用。

5．接受上级主管部门对课题的结题鉴定。