核心素养视角下提高学生线上学习兴趣的

策略研究

三年级语文 刘淑娟

摘要：2020年以来，一场新冠疫情肆虐全球，在教育部“停课不停学”的部署下，各学段各学科开启了线上教学模式。2022年新课标提出，语文课程核心素养分为四个方面，即文化自信、语言运用、思维能力、审美创造。在此双重背景下，如何做好线上语文教学工作，如何提高学生线上学习兴趣，本文以小学语文教学为例，阐述了对这些问题的认识与理解。

关键字：核心素养 线上教学 学习兴趣

一、选题意义

《义务教育语文课程标准（2022年版）》于2022年年4月21日由国家教育部正式颁布。新课标指出，义务教育语文课程培养的核心素养是学生在积极的语文实践活动中积累、建构，并在真实的语言运用情境中表现出来，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。对于天津这座城市而言，2022年是不平凡的一年，疫情散发反复，广大教师和学生应对挑战，迎难而上，学校教学模式实现了线上线下随时切换。在疫情不停的背景下，线上教学承担着同等重要的教学任务，如何提高学生线上学习兴趣，落实核心素养的内涵，是广大教育者要深度思考的问题。

二、线上教学存在的问题

教学方式的改变，老师与学生之间不再是面对面，整个教学过程，学生的参与互动远远不及线下，老师对学生的实际掌握情况不够充分，尤其对于学习自觉性较差的、家长督促不到位的学生，老师很难预测到其线上学习效果。通过这段时间的线上课，我们发现，有些孩子不开摄像头，以网络不畅、设备破损等各种客观理由不认真听课，不举手回答问题，学习兴趣下降，因此，作为老师，我们要做的就是从自身寻找这种现象的根源所在，如何提高学生的学习兴趣，如何保证学生整节课都处于一种生机盎然的学习状态，是我们要思考的问题。

三、如何提高学生线上学习兴趣

（一）提升教师的语言艺术

语言是教学的基本工具，科学知识必须借助科学语言来表达。教育学家夸美纽斯所说：“教师的嘴，就是一个源泉，从那里可以涌出知识的溪流。”这句话精辟地道出了课堂语言的重要性。尤其是对于线上教学而言，透过屏幕，如何利用生动形象的语言表达吸引学生的注意力，提升学生的学习兴趣，显得更有挑战性。

首先，在课堂教学中，教师应保证语言准确、严密、具有科学性，比如在讲到部编版三年级下册《蜜蜂》这一课时，课文中出现的“听说”“推测”“左右”等体现说明文语言准确性的词语，要严格做到概念清晰，措辞精当，推理严密。其次，教师语言要做到简洁凝练。为了保护学生视力，线上教学时间大多数在20-30分钟，相较于40分钟的线下课堂，教学时间缩短，这就意味着教师的语言在准确的前提下，还要简明扼要，概括性强，突出重难点，详略得当，既便于学生领悟，又余味无穷。最后，教师语言要幽默风趣，在情感上引起学生的共鸣。最近“东方甄选”直播间的热度持续增加，新东方的成功转型吸引了大家的注意，为什么人们愿意在这里购买商品，甚至不买东西也想留在直播间，正是因为语言的艺术在这里得到淋漓尽致的体现，人们在情感上得到了共鸣。对于线上教学而言，老师和学生只能通过屏幕看见彼此，如何把学生的注意力集中在教学内容上，如何确保学生的思路不会开小差，风趣幽默、引起共鸣的教师语言一定起到了关键作用。因此教师在上课时应做到自然亲切、富有感情、引人入胜，使学生如见其人，如闻其声，如临其境。

（二）精心安排教学内容

除了提升语言艺术，教师更要精心安排教学内容。20分钟的线上课堂，如何落实教学重难点，教师在备课时要做到心中有数，对于每一个教学环节，要做好预设。比如，《海底世界》这一课主要是让学生感受海底世界的奇异景色和丰富矿产，培养学生探索奇妙世界的兴趣。在线上学习活动时，我们首先以单元导语引入，明确本单元的语文要素，“了解课文是从哪几个方面把事物写清楚的”，接着用海底景色的图片进行导入，在视觉上激发了学生的学习兴趣。这篇文章的语言文字非常生动形象，基本上每一段文字我们都配上了适合的音频或者图片动画，从视觉和听觉上给孩子一种冲击力。比如说，课文中有一段描写海底世界声音的文字“有的像蜜蜂一样嗡嗡，有的像小鸟一样啾啾，有的像小狗一样汪汪”，这里我们除了引导学生体会排比修辞的好处，我们还插入了这几种动物声音的音频，在播放的时候，我们引导学生轻轻闭上眼睛，去想象自己仿佛置身于海底世界，然后播放声音的音频，通过屏幕，我能看到孩子们脸上的兴奋。把文字转化为声音传入耳朵，通过想象仿佛形成一幅幅有声有色的画面，帮助学生更好的去感受海底世界的美，与此同时，对于课文中的优美文字，我们做好指导朗读，引导学生反复朗读，并且做好圈点勾画，在课下进行积累，为今后的写作打好基础。在本课的结尾，讲到了海底矿产资源很稀少，这里我们播放了海洋资源被破坏的图片，刚刚欣赏完海底世界奇异景色的学生看到被破坏的图片后，脸上呈现出惋惜和落寞的表情，这里顺势就让学生谈一谈自己的感受，通过交流，学生明白了海底资源要合理的开发，要珍惜爱护海洋资源，和大自然友好相处，我也鼓励学生好好学习本领，将来成为海洋学家，去揭秘海洋世界，同时也联系到了我校的校园文化“和睿博雅”，较好地落实了本课的学习目标，提升了学生的核心素养。

（三）重视线上课堂互动

对比线下教学，线上教学最突出的缺点是没有适宜的学习环境。小学生本身自控力就偏低，在家上课，没有课桌、没有同学，更没有老师的监督，缺少学习氛围及外部约束，孩子更容易走神，注意力集中时间则更短。因此，巧妙设计课堂互动以增强学生的参与感非常必要，帮助他们提升注意力，保证线上教学质量。

首先有效利用网络平台功能，进行及时有效的鼓励。虽然老师们进行线上教学的平台都各不相同，比如钉钉、腾讯会议、微信等，但是不管哪种平台，老师都要有一个课堂管理的机制，充分利用教学平台的分组、投票等功能，对学生的正面行为通过“加分”或者“加印章”的形式及时进行表扬鼓励，对学生不好的行为进行提醒，创设师生互动、生生互动的课堂，保持学习的积极性，有效地进行课堂管理。其次问题设计要有层次性，互动要关注全体。随时单独提问学生，但是20分钟的教学时间，对学生提问的时间不能过长，也不能每节课都提问相同的学生，避免让其他学生产生被冷落的心理，因此对于课上有无参与互动的同学，都要做到心中有数，尽量做到两三节课的教学时间，班里每一个孩子都参与了互动，对于学习基础不好的学生，要特别关注，课下做好沟通交流，提问一些简单的问题，避免学生出现心理落差。

（四）加强家校师生沟通

长时间的线上课，导致家长和孩子心理有波动，除了积极督促学生完成学习上的任务，作为班主任，更要与家长沟通孩子的心理状态，比如，每天抽时间跟孩子视频或者发语音电话，问问孩子最近做了哪些有意思的事情，有没有新的兴趣爱好，或者有什么心里话，尽可能以朋友的身份和学生谈心交流，来缓解他们居家的焦虑。对于家长，我们要以诚相待，积极和家长聊天，谈谈孩子的教育，尽可能以朋友的身份去帮助他们梳理不良的情绪。有些家长确实因为工作原因不能陪伴在孩子身边，对于学习确实有困难、家长确实也无法督促的孩子，我们适当减少作业量，实行分层教学，做到因材施教，因为，教育就是充满人情味的心灵交融，只有当师生在情感上达到共鸣，才能达到最佳的教育效果。

教育家李镇西说过，带着一个思考的大脑，重复每天平凡的工作。线上教学同样承担着重要的教育教学任务，我们不能有“线上不足线下补”的思想，不能寄希望于复课后的查漏补缺，疫情给教育带来了巨大的改变，即便疫情不再，在多媒体科技迅速发展的今天，提高学生线上学习兴趣非常必要，是广大教育工作者面临的新挑战。我们要努力学习新课标的精神，在教学实践中去落实核心素养，在不断的理论与实践中摸索前行，积极开展教学研究，主动加强教学交流，不断学习和探究新的教学方法，开拓新的教育途径，提高教学效果，提升专业素养和育人能力，确保每名学生都能“线上线下一个样”，学得轻松、学得快乐、学有所获，不断培养具有“和睿博雅”气质的逸阳文思人。

参考文献：

1. 黄格纯.基于语文核心素养的小学中年级语文课外作业设计研究[D].广西：广西师范大学,2022.
2. 周群.义务教育语文新课标“新”在哪里[N].中国教师报,2022-08-17(06).