

AI 网络环境下的小学语文双师课堂探索

摘要：近年来发起了“慕课 1+1”即“双师教学”的实践探究活动.现结合课堂实践,浅谈语文课堂“双师教学”模式.

关键词：语文；双师；教学

《义务教育语文课程标准》明确倡导语文课程要“拓宽语文学习和运用的领域,注重现代科技手段的运用,使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野,提高学习效率,初步养成现代社会所需要的语文素养.”为达成这一目标,教师首先应具备整合知识传授和协同的教学能力.

实践表明,“双师教学”不仅有着得天独厚的,实现师生共识、共享、共进的优势,而且也对提高整合知识传授和协同教学能力提出了新思路.

一、“双师教学”模式思路的形成

传统的课堂教学中,教学活动往往是教师一个人的“独角戏”,往往不能调动学生课堂学习的兴趣,教学活动背离了交流互动、资源整合的原则.这不仅不利于学生学习能力的增强,更不利于学生知识拓展的培养.

“双师教学”,即教师在授课过程中,对于一些重、难点内容,自己不讲,而是向学生播放一个优质微课,由微课里的老师教学生,这样犹如两个老师各施所长来完成教学任务.这种授课方式对于优秀教师而言,有减负效果;对于一般的教师而言,可以增效;对于学生来说,可以多角度、多层面、多方式地去学习教材内容.

二、语文课堂“双师教学”模式的探索

《义务教育语文课程标准》指出:“语文教学应为学生创设良好的自主学习的情境,帮助学生树立主体意识,根据各自的特点和需要,自觉调整学习心态和策略,探讨适合自己的学习方法和途径.”要使语文课堂像磁铁一样牢牢吸引学生的注意力,语文教师就应该摆脱独角戏、填鸭式、满堂灌及一言堂的传统课堂教学模式,建立丰富多彩的“双师教学”语文教学模式.

1.让“双师教学”创设生动的语文教学情境,使学生体会学习的乐趣

常言道:“兴趣是最好的老师”.在教学过程中,通过“双师教学”的优质微课将课本的抽象知识变得形象,利于学生去注意、去理解.鲜明的色彩,直观的形象,立体的动画,将学生的兴趣激发起来,在绘声绘色的微课展示中,通过真实、生动的教学情境,让学生身临其境.课本知识变得鲜活,学生的学习过程就是享受学习乐趣的过程,从而变得爱学习语文了.

例如,在教学《春》这篇课文时,朱自清运用富有艺术魅力的语言将春的景象描绘出来,但是这么富有意境的春光美景还是无法让学生深刻地体会到.这时,教师通过微课老师结合视频图片将这个情境展示给学生,让学生身临其境,一下就引起学习微课的兴趣了,学习过程入情入境,学生的灵性被激发,这样就容易开启学习之门.

2.让“双师教学”调动学生的多种感官,引导学生自主学习

语文教学活动是教与学的双向活动过程,尤其在微课的辅助下,这个活动过程更要发挥出最好的效果.微课教师要发挥教的作用,设疑质问,进行引导和点拨;学生要学会自主学习,在教师的启发下,通过自己的分析理解去获取知识.课堂学习过程的主体是学生,不是教师.微课教师要调动学生的眼、口、手、脑协调联动,启发学生主动观察,主动提问,去发现问题、分析问题并解决问题,使学生处于探索知识、积极寻求答案的学习状态中.

例如,在教学《伟大的悲剧》一课时,教师可以通过微课将本课需要解决的问题展示出来,然后通过阅读分析去解决这些问题,当这些问题通过学生动口、动脑得以解决后,学生自主学习能力也得到了锻炼.学生在思索的过程中发挥出了自己的智慧和能力,真正成为学习的主人.可以这样说,在语文课堂教学中,有了微课的加入,学生的多种感官被调动,他们全方位地参与到学习中去,学习的积极性被激发出来,课堂教学变得生机勃勃、充满活力.

3.“双师教学”放飞想象的翅膀,让学生在互动中学习

语文博大精深,许多内容只可意会而不可言传,可感悟而难于表达.所以在教学过程中,构建教学内容的理解,要引导学生各抒己见、深刻体会,鼓励学生发表不同的见解,让学生的思维插上翅膀.在微课的辅助下,让学生仁者见仁、智者见智,在教与学的互动中,大胆想象,积极思考,创造性地解决问题.并在课堂教师的引导下,根据现有的经验和积累的知识发表不同的见解,对有异议的问题交流讨论.有了微课的辅助,课堂气氛活跃开放,学生的自主学习空间变得更广,思维在无拘无束的讨论和交流中碰撞出智慧的火花,课堂教学充满生机.

总之,要让“双师教学”辅助下的语文课变得丰富多彩,变成学生学习的乐园,让学生的个性得到张扬,让语文课堂充满活力.

三、对“双师教学”模式的思考

“双师教学”模式探究还只是一个起点,是一种探讨性的思考设计和实践摸索,还有许多很具体的问题有待深入研究.如何合理设计课堂教师与微课教师之间的整合,如何有效控制课堂教学的整体结构,如何使双师课堂模式逐步成形并完善成熟,如何制定可行性的方案,“双师教学”是否会增加教育成本等等,都要值得我们去思考、去研究、去探索.

参考文献:

[1]杨江.近十年国内语料库语言学研究中的若干问题综述[J].湘潭师范学院学报(社会科学版),2008(1).

[2]钱理群.钱理群语文教育新论[M].华东师范大学出版社,2010.