

《小学音乐教学中，信息技术运用下的高效教学研究》

-----课题设计论证

对课题研究背景价值的论证:

现代教学已不能满足于教师简单地传授书本知识，信息技术教学手段需要多种感官体验配合使用，从而加深学生对知识的理解和掌握程度。随着信息技术的发展，多媒体技术在教学中的运用，教学资源变得更加丰富多彩，其中包括声音、图像、视频、动画等多种信息资源，使教学有了身临其境的感觉，学生足不出户，即可感知天下，获取更多知识。这种教学方式的出现使得我国的当代教育迎来了改革的新契机。

对课题研究意义价值的论证

信息技术的出现为我们教学手段的改进提供了新的发展机遇，信息技术与学科教学的整合，产生了优化的教学效果。使传统意义上的教学具有了突破时空限制的张力，是传递信息、使知识内化、提高教学质量的手段。它以信息化带动教育现代化，使教育适应经济全球化的需要，适应终身教育的需要，符合个性教育的方向。

对课题实践价值的论证:

通过对本课题的研究，我们想在基于信息技术的开放性、互动性、全角度性，肯定能为人文性、审美性、实践性极强的小学音乐学科的教与学，做到更好的辅助与媒介作用。并在音乐学科特有的聆听感受特点情况下，使信息技术运用更有意义、更有效率、更有生成性，使

用常态性，能够不断完善性。探索提高运用信息技术支持下达到有效聆听而直接获得音乐感受，孩子们因这些感受而被音乐感动，进而热爱音乐。提高有效聆听实施的途径,寻找挖掘音乐学科合理高效使用信息技术的结合点，通过有吸引力和感染力的教学方法、手段，使学生爱上音乐、音乐易学、会用音乐，用音乐美化装点生活，用音乐带给学生良好的心里环境，用音乐改变人生，让音乐为人生幸福增色、添彩。通过对本课题的研究，构建开放式的信息技术支持常态化的音乐教学模式，合理高效、轻松乐学的音乐课堂。希望能为其他学科提供可借鉴的经验，也希望为相关研究人员提供有意义的实践参考。