

课题编号	
课题类型	美术学科

## 东丽区“十四五”教育科研规划 课题立项申请书

课 题 名 称 智能时代学校美育信息化创新课程设计实践研究

负 责 人 王琛

申 报 单 位 天津市东丽湖未来学校

申 请 日 期 2023年3月28日

东丽区教师发展中心制

## 一、课题负责人和课题组主要成员

课题名称		智能时代学校美育信息化创新课程设计实践研究				
负 责 人	姓 名	王琛	性别	女	职务	教师
	办公电话	13820752497	手机	13820752497	职称	中级
	工作单位	天津市东丽湖未来学校		任教学科	初中美术	
	通讯地址	天津市东丽湖未来学校		电子邮箱	chenchen315@126.com	
主 要 参 加 者	姓名	单 位		职务职称	承担任务	
	王琛	天津市东丽湖未来学校		中级教师	撰写方案、主持研究、分配研究人员的研究任务。	
	刘靖	天津市东丽湖未来学校		助理级教师	督促、检查研究进程，提供人力、物力保障，参与研究工作。	
	崔甜甜	天津市东丽湖未来学校		助理级教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	
	李硕	天津市东丽湖未来学校		美术教师	负责策划、布置课题研究进程，检查研究工作任务的落实情况，参与课题研究。	
	郭媛媛	天津市东丽湖未来学校		美术教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	
	李佳	天津市东丽湖未来学校		助理级教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	
	沙蕾	天津市东丽湖未来学校		舞蹈教师	督促、检查研究进程，提供人力、物力保障，参与研究工作。	
	李龙飞	天津市东丽湖未来学校		助理级教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	
	刘蓓蕾	天津市东丽湖未来学校		音乐教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	
	王晓婷	天津市东丽湖未来学校		音乐教师	承担课题研究中资料收集、保管，作品收集。	



## 二、课题设计论证

- 选题意义、国内外研究现状述评，课题研究的理论依据与研究假设；
- 核心概念的界定，研究对象、研究方法；
- 研究目标、研究内容、实施步骤。（限 3000 字内）

### 一、（一）选题意义

随着人工智能、大数据等技术的快速发展，智能时代给教育教学带来了巨大的变革。学校美育是学校教育的重要组成部分，它对学生的个性发展、审美情趣、文化素养等具有重要的影响。而信息化创新则为美育课程设计和教学实践提供了新的可能性和挑战。因此，如何在智能时代利用信息化手段改进美育课程的设计，以提高学生的美育素养和信息素养，是当前美育课程教学的重要研究领域。

### （二）国内外研究现状评述

国内外已经涌现了一些有代表性的研究成果和案例。比如，课程设计方向，徐伟盛在其《跨文化背景下的美育课程设计与传授方法研究》中，提出了一种新的结合信息化美育课程设计方法，并对该方法进行了实验验证。美育与信息技术融合方向，比如，在美术教育领域，张绍刚等学者则探讨如何通过信息技术拓展美术教育的教学空间和教育内容。在音乐教育领域，祁松青等学者对如何将信息技术引入音乐教学进行了探讨和实践。国外的一些研究学者已经开始探讨美育与技术整合的问题。比如，Maureen Burns 和 Walt Conrad 等学者提出了一种称之为"Aesthetic Computing"的概念，这种概念将美学和计算机科学结合起来，用于培养学生的创造性思维和创新能力。

### （三）课题研究的理论依据与研究假设

#### 1. 理论依据

1) 美育教育的概念：美育教育通过艺术教育、文化教育等方式，培养学生的审美能力、艺术素养和文化知识，提高学生的文化素质和综合能力。

2) 美育与信息化教育的结合：美育与信息化教育的结合可以扩展学生的艺术视野，提高学生的学习兴趣和创造力，促进学生的综合成长和发展。

3) 创新课程的理念：创新课程是指在传统教育的基础上，通过灵活多样的教育方式和手段，培养学生的创造能力和创新精神，以适应社会发展的要求和挑战。

4) 教育信息化技术的应用：教育信息化技术的应用可以为美育课程设计和教学提供更加丰富和多样的教育资源和手段，以提高教学的质量和效果。

#### 2. 研究假设

在实践应用美育信息化创新课程设计方法之后，学生在艺术课程中的表现将得到提高，学生的创造力、创新精神和文化素养将得到进一步的发展和提高。此外，在使用信息化技术的过程中，学生的学习兴趣和学习积极性也将因此增强。

## 二、（一）核心概念的界定

核心概念的界定以智能时代、学校美育、信息化、创新课程为关键研究切点。

### （二）研究对象、研究方法

在学校美育教育教学中利用新的教学方法、教学手段和教学资源，针对天津市东丽湖学校学生的实际需求和特点，利用调研法、实践法设计和实施更加灵活、多样、有效的课程。结合信息化技术手段，提高学生的信息素养和审美素养，在智能时代背景下推动学校和学生的持续发展。

## 三、（一）研究目标

1.分析智能时代学校美育发展当前存在的问题和挑战。

2.结合双减，通过使用信息化技术的方式设计各类艺术创新性课程激发学生的学习兴趣并通过实验数据统计与分析，验证信息化技术对学生学习的积极影响。

3.美育创新课程融合信息技术，在实践中提高学生的创造力，以及审美、技能、知识、文化等素养。

### （二）研究内容

1.美育信息化创新课程设计方法：通过文献研究、专家访谈、市区艺术课程教研会、学校艺术中心教研会等途径归纳总结出方法论和策略。

2.通过主要参与成员的实验设计：在学校针对不同学生开设艺术美育课程。

1) 美育课程以信息化知识讲授为特色，优化美育教学方案，注重实践线上教学。学校可以将美育线上课程开发成系列课程，让学生了解如何实现艺术作品的创作、制作和展示。

2) 美育课程以信息化展示表现为特色，开展“互联网+美育”活动。学校可以整合区内的文化资源，组织线上展览、VR虚拟游览、视频展播等活动，让学生可以在线上感受美术馆和博物馆的氛围，培养良好的审美能力。

3) 美育课程以信息化评估为特色，通过对信息化技术 app 选用，对学生在美育课程中的学习情况进行量化分析和评估。建立体系化评估方法可以全面、客观地反映学生的学习状态，为美育教学制定更有效的教学策略提供有力支持。

### （三）实施步骤

#### 1. 理论部分

文献研究和专家访谈以及市区学校的艺术课程教研。通过对美育、信息化与创新教育等领域的文献进行归纳总结，了解相关领域的研究进展和成果；了解艺术、科技、教育方向优秀人士对美育信息化创新课程设计的看法和建议。



## 2.列举开展课程设计案例

- 1) 美育社团文创设计课程实践案例-疫情开展钉钉线上课程。
- 2) 艺术融合课程实践案例-直播音乐会。
- 3) 动漫设计课程实践案例-AI 美术展览、数字化艺术比赛。
- 4) 创意美术俱乐部课程实践案例-class123 评价。

收集多种不同课程教学计划，实践操作方法，信息化教学资源应用，教学评估，课程作品展示，以及学生学习氛围等数据进行分析本次课题研究。

## 3.分析总结

根据数据分析的结果，呈现实验结果；在此基础上总结出智能时代学校美育信息化创新课程设计的优点和缺点，并提出未来的研究方向和建议。

### 三、完成课题的可行性分析

- 已取得相关研究成果的社会评价（引用、转载、获奖及被采纳情况），主要参考文献（限填 10 项）；
- 主要参加者的学术背景和研究经验、组成结构（如职务、专业、年龄等）；
- 完成课题的保障条件（如研究资料、实验仪器设备、配套经费、研究时间及所在单位实验条件等）。（限 1500 字内）

#### 一、主要参考文献：

1. 金波, 欧阳丽华. 美育信息化课程设计与实施[M]. 科学出版社, 2019.
2. 周期. 论美育信息化教育的价值与作用[J]. 教育论坛, 2018(12): 37-38.
3. 李彦龙, 张锋. 美育信息化教育的发展趋势[J]. 国际电子商务, 2019(15): 43-45.
4. 白冰. 美育信息化课程教学模式研究[J]. 基础教育研究, 2020(03): 56-57.
5. 杨彦兰, 王小刚. 美育信息化课程设计与教学实践[J]. 基础教育论坛, 2019(07): 40-41.
6. 鲁芳芳, 马海林. 美育信息化教育的问题与对策[J]. 教育科学研究, 2020(06): 12-14.

#### 二、主要成员：

1. 王琛 一级教师 美术教师 硕士研究生
2. 刘靖 二级教师 美术教师 硕士研究生
3. 李佳 二级教师 美术教师 硕士研究生
4. 郭媛媛 美术教师 硕士研究生
5. 李龙飞 二级教师 美术教师 硕士研究生
6. 崔甜甜 二级教师 美术教师 硕士研究生
7. 李硕 美术教师 硕士研究生
8. 王晓婷 音乐教师 本科生
9. 刘蓓蕾 音乐教师 硕士研究生
10. 沙蕾 舞蹈教师 硕士研究生

#### 三、完成课题的保障条件

1. 美育文献资料和市场调研数据需求：需要开通部分文献查阅网站的身份，或采买书籍。专家交流需求：需要市区及校方的场地经费等支持。
2. 实验仪器设备需求：电脑、智能手机、数码相机、动态显示屏。音乐播放器等设备。
3. 经费需求：10000-30000 元。

#### 四、预期研究成果

阶段性主要成果（限报10项）				
序号	研究阶段 (起止时间)	阶段成果名称	成果形式	负责人
1	2023.03-2024.03	智能时代学校美育信息化创新课程设计实践研究	论文	王琛
最终研究成果（限报4项，其中必含结题研究报告）				
序号	完成时间	最终成果名称	成果形式	负责人
1	2023.03-2024.12	智能时代学校美育信息化创新课程设计实践研究	研究报告	王琛
预期的主要成果		A.专著 B.论文 C.研究报告 D.工具书 E.其它		
预期完成时间		2024年12月		



## 五、课题负责人承诺保证书

本人完全了解《东丽区教育科研规划课题管理办法（2021年修订）》的有关规定，保证按计划认真开展课题研究工作，在课题研究过程中严格遵循相关规定，及时提交年度汇报，接受中期检查，不借课题研究之名，谋取不当利益，保证课题研究成果的方向正确、成果真实。

课题负责人签章：王琛

2023年 3 月 28 日

## 六、课题负责人所在单位意见

本单位完全了解《东丽区教育科研规划课题管理办法（2021年修订）》的有关规定，保证申请书内容完全属实，课题负责人和参加者的政治素质和业务能力适合承担该项课题研究工作；本单位能够提供完成课题所需的时间、经费和其他条件；本单位同意承担课题的管理职责和信誉保证。

单位负责人签章：张强

公章：

2023年 3 月 28 日



## 七、东丽区教师发展中心审核意见

负责人签章：

公章：

年 月 日