基于核心素养下的音乐学科多媒体运用

随着新课程改革的深入，小学音乐课堂教学要求也越来越高。传统的教学过程中小学音乐课程具有极强的感染力，但同时又过于抽象。而信息技术在小学音乐课堂的应用使得小学音乐课堂教学感染力相对降低，但可以直观的反映出课堂教学的效果。总之，两者的结合可以使整个音乐课堂教学得到有效的互补。

**一、信息技术与小学音乐课堂教学整合概述**

所谓信息技术与小学音乐课堂教学整合，指的是将信息技术与音乐课堂教学相融合的过程。在这个过程中，小学音乐教师要将音乐教学过程中的要素整体串联在一起形成一个系统的结构性理论，为小学音乐课堂教学的创新奠定良好的基础。首先，教师在应用的过程中要将信息技术与小学音乐的内容有机的结合。内容的有机结合指的是小学音乐课堂原有的教学内容加入信息技术的元素，使之两者相适应。其次，要将两者之间融合中存在的矛盾不断的化解。所谓矛盾的化解，指的就是在深层次挖掘两者关系的时候发掘两者之间的矛盾，即信息技术在小学音乐课堂教学中存在的不和谐因素，并将这种矛盾进行化解。

**二、加强信息技术与小学音乐课堂教学整合对策分析**

信息技术与小学音乐课堂教学之间的整合需要采用多种策略，主要包括以下几点。

**2.1** **要使教师明确信息化的教学观念**

所谓信息化的教学观念，指的是教师要能够了解信息化时代教学已经于原有的教学发生了很大的变化。教师要能不断的利用信息化教学工具进行教学。在小学音乐课堂教学过程中，教师要善于利用多媒体、计算机、网络等信息化工具进行教学，同时在课堂教学设计中不断的融入这些元素，使整个课堂教学能够适应信息化时代的要求。除此之外，教师还要不断的培养自身信息化教学工具的使用能力，提高自我在运用信息化工具课堂教学中的效率，使信息化教学与小学音乐课堂教学能够有机的融合，而不是生硬的结合。

**2.2** **教师要利用信息化进行教学内容的设计**

在小学音乐课堂教学中，信息化教学的内容是信息化教学与小学音乐课堂有机结合的体现。教师要充分利用网络进行教学内容的设置。如教师在进行教授《说唱脸谱》这一课时，利用网络向学生展示唱、念、做、打京剧的四大要素视频片段，使学生通过视频这种直观的形式感受到京剧的魅力。学生可以看得见、听得到、感受的到，感觉京剧就仿佛在学生的身边，从而激发了学生学习京剧的热情。学生可以根据视频上的画面学习京剧的韵白，学习京剧的表演形式，使学生在这种多彩的音乐环境下唤起了学生学习音乐的美感，调动了学生学习的兴趣，使整个课堂教学效果有效的得到提升。又如教师在进行歌曲《小雨沙沙》这节课的讲解时，教师可以充分利用多媒体进行课堂教学设计。教师在课前通过多媒体教学工具制作好教学课件，在课件中插入小雨沙沙下的实景，使学生在音乐的学习中通过背景来感受到音乐所诠释的意义，利于学生直观的学习歌曲。

**2.3教师要善于基于整合教学环境进行教学方式的革新**

通过研究信息技术与小学音乐课堂整合的教学实践，可以发现，基于整合环境的教学可以选择多种多样的教学方式，这样才能使两者之间产生互相协同作用，利于两者之间的效果的双向渗透，从而提高了课堂教学效果。具体来讲，主要指的是教师通过课堂教学的情景设计，让学生融入音乐的怀抱，充分借助信息技术的应用来提高学生音乐学习的兴趣和素养的培养等等。比如教师在讲授《采茶舞曲》这节课时，教师要不断的通过情景教学设置和角色版样的方式来进行课堂教学。首先，教师可以利用网络进行采茶片段的收集，包括不同地域茶叶采集片段的收集，这个片段既要包括视频、声音，还要有图片。其次，教师可以有效的安排学生进行采茶舞曲这个小短剧的排练设计。教师将学生进行角色分配，使每个学生都参与到这个短剧的表演过程中。再次，在进行这个小短剧的课堂表演过程中，教师利用多媒体将收集出来的采茶视频、音频和图片全方位的展示出来，并配合学生的表演，播放一些采茶中常见的鸟鸣的声音，使学生在表演的时候仿佛置身于茶园，从而利于他们对于歌曲演唱的更加到位。又如教师在进行《第六（田园）交响曲第四乐章》讲解时，教师可以首先从网上下载一些相关交响乐的表演视频，如维也纳音乐会等，同时下载有关贝多芬的介绍，结合PPT教学来进行课堂讲解。教师利用多媒体教学的模式将贝多芬的介绍播放出来，并配上背景音乐，使他们能够从容的理解音乐。接下来，教师开始播放《第六（田园）交响曲第四乐章》的演奏视频，让同学们体验到交响乐的魅力。随着音乐的旋律，学生被这种音乐的旋律所感染，整个课堂教学气氛都被调动起来，为学生营造了一种真实的音乐殿堂感受，让学生通过声、图的形式直观的了解到交响乐，促进了学生对于交响乐的感知和审美的提高。

**三、结语**

总的来讲，新课程改革的发展使小学音乐课堂教学发生了很大的变化，信息化时代的到来也为小学音乐课堂教学提高了更大的机遇，也面临了更多的挑战。小学音乐教师要重视信息化技术与小学音乐教学之间的互补应用，使信息化技术能够为小学音乐课堂教学带来重大的变革，也促进小学音乐课堂教学效果的不断提高。

育婴里小学 刘剑波

2018．5