**凝练的视觉符号**

 **杨玉君**

**学情分析**

标志设计是平面设计的一种，不仅要求图形的外表美，形式简练，传递信息明确，表现丰富，而且要有较深的内涵。作为初中生要设计一个较好的标志是有一定难度和困难的，本课主要是针对现阶段学生综合能力，让学生通过欣赏、交流、分析和设计实践、来引导学生认识和理解标志设计的主要艺术手法。

**教学目标**

**1、知识与技能：**理解标志的定义、功能、表现形式及形式组合等基本知识，学习标志设计的创意和方法。

**2、过程与方法：**引导学生欣赏并学习标志的表现方法和构成形式。通过设计实践进一步培养创新精神和技能技巧的熟练程度。

**3、情感态度价值观：**通过对标志设计的美感体验与感受，培养学生热爱学习，热爱生活的美好情感，并拓展视野。

**教学重点及难点**

**教学重点：**1、标志的定义。2、标志的功能。3、标志的表现形式。4、标志的形式组合。

**教学难点：**由于学生绘画水平和观察生活的感受不同，本课的教学难点为挖掘标志内涵和创新意识的培养。

**教学准备**

**1、教具准备：**课件、多媒体资料。

**2、学具准备：**设计标志用的绘画材料，如铅笔、彩色颜料、画笔、图画纸。

**教学过程**

1. **导入新课**

出示可口可乐标志图片。

师：同学们，看到这张图片你们可以想到什么呢？

生：可口可乐。

师：为什么大家看到这个图片的时候会联想到可口可呢？

生：……

借用可口可乐标志导入课题《凝练的视觉符号》

**二、发展阶段**

1、标志的定义。

师：那究竟什么是标志呢？

生：……

标志的定义：标志是人们用来识别和传达信息的象征性视觉符号。

2、标志的功能作用。

师：标志在我们的生活中被广泛运用，这是为什么呢？它有什么作用呢？我们一起来看看。

1. 出示男女、左右标志。

师：这是什么标志？ 生：男女标志。

师：它有什么作用呢？ 生：帮助我们辨别男女……

师：标志帮我们分辨认识男女，这就是标志的认识功能。

1. 出示中国联通标志。

师：这个标志的线条有什么特点？ 生：……像一个中国结……

师：那中国结象征着什么呢？ 生：平安、吉祥……

师：中国联通的标志的颜色是中国红，大家觉得中国联通有什么样的情怀呢？ 生：……爱国……

师：标志中还有什么形状呢？ 生：心形 师：那心形代表着中国联通怎么样呢？ 生：有爱心……爱国……和用户心连心。

师：中国联通的标志象征着中国联通和用户心连心，这就是标志的象征功能。

1. 出示米老鼠标志。

师：这个标志好看吗？ 生：好看。

师：标志在设计的时候还要讲究美观，使人喜爱、受欢迎，这就是标志的审美功能。

3、标志的表现形式。

1. 出示表现形式课件讲解。

师：请大家看第一个标志，这个标志是英国伦敦奥运会的标志，标志中的图案采用的是英国国会厅的外观，这种标志表现形式我们称之为具象形式。

师：第二个标志，悉尼奥运会标志。设计师将悉尼歌剧院的外形进行了提炼加工作为标志设计的元素，这种形式我们称之为意象形式。

师：第三个标志奥运五环大家一眼就可以看出来代表什么有什么寓意吗？设计师用五个颜色各异的圆环代表五大洲，五个圆环环环相扣，象征着五大洲和全世界的运动员在奥运会上相聚一堂，充分体现了奥林匹克大家庭的主题。这种表现形式能我们称之为抽象形式。

1. 小游戏：下面标志是那种表现形式？

肯德基标志——具象 移动标志——抽象 杭州标志——意象

4、标志的组合方式。

师：在进行标志设计的时候我们可以将文字、图形进行不同的组合，最主要的三种形式组合分别是：图形组合、文字组合、图文组合。（出示课件）

师：请同学们来看看下面的标志是哪种形式组合？

工商银行——图形 肯德基——图文 格力电器——文字

美的电器——文字 湖南卫视——图形 宝马——图文

5、标志设计过程。

1. 师：学校马上要举行春季运动会，校长委托老师在同学中间征集运动会标志设计。你们想不想试一试？ 生：……

师：虽然我们对标志已经有了一个初步的了解，但真的动手设计起来很多同学还是觉得无从下手，那么今天老师就首先带领大家结合具体实例来看看设计师、老师是怎么一步步进行设计的。

（展示设计过程图）

师：在开始设计前我们首先要大量收收集素材，在脑海中进行构思，然后将我们的构思付诸实践进行构图，构图完成后添加色彩，最后就可以设计出一个这样的标志了。

1. 师：这个标志是什么标志呀？有人认识吗？ 生：北京奥运会标志……

师：那么现在请同桌两个人为一组讨论分析下北京奥运会会徽的设计，老师给出了以下提示，请看大屏幕。（有哪些元素和中国有关？它是由什么演变而来的？标志下方还有什么？）

学生讨论。老师挑选学生汇报并总结。详细讲解“京”变形夸张。

1. 尝试设计：

为全国第九届运动会设计会徽。

师：说到运动会大家会想到哪些元素呢？ 生：运动场、运动项目……

师：那设计师又想到了什么呢？（一次出示课件）体育场、圣火、全运会简写、9、跑道，设计师将这些元素有机的组合到一块儿就形成了第九届全运会的会徽。

**三、作业实践**

采用任意一种组合方法，为学校运动会设计一个标志，并书写设计说明。

学生分组设计标志，教师做指导。

**四、作业展示评价**

秉承“赏识教育”的理念，在作业点评上以鼓励评价为主；在评价方式上采用自评与互评相结合的方式，教师做补充。

**五、课堂小结**

标志存在于我们社会的每个角落，适用于社会生活各个方面，在现代社会中，标志已不仅是一种单纯的视觉符号，而且具有独特的美学价值和强大的社会功能。