

随着当前信息技术的不断发展，当前的 5G 技术的推进使用，带给人们的思维方式和学习方式都发生了极大的变化，信息技术的发展不断地影响着人们的生活。人们在更新知识和学习知识的过程中诞生出多媒体技术教育模式。这种教育方式的出现使得我国的当代教育迎来了改革的新契机。

国家经过多年的实践与总结，推出了“信息技术与教育教学深度融合”这一推进教育信息化的核心理念。教育信息化的根本目的是促进教育的改革与发展。要实现这一根本目的，仅仅拥有先进的信息技术基础设施是不够的。当今信息技术的飞速发展，对教育的影响不仅表现在新的技术上，而对教育的发展带来更新的理念与动力，使教育内容、方法与模式发生深刻变革。因此，教育信息化的关键在于要将信息技术融入到教育教学的全过程，运用信息技术逐步改变原有的教育教学过程与模式，实现以知识传授为主的教学方式向以能力素质培养为主的教学方式的转变。

在以上前提下，基于信息技术的开放性、互动性、全角度性，肯定能为人文性极强、包容性极强的小学美术学科的教与学，做到更好的辅助与媒介作用。并在美术学科特有的动手实际操作特点情况下，使信息技术运用更有意义、更有效率、更有生成性，使用常态性，能够不断完善性。简单地说，现实情况下，现代化的信息技术硬件设施摆在面前。而在美术教学中什么时间运用？怎样运用？用在哪里？将是我们不断探索、实践、尝试、研究、讨论的当下话题。立足课堂教

学，依于科技支持精讲多练，让学生在信息技术支持下的互动学习认识更深刻，在实际操作中理解更入微，拓展更贴近生活，达到提高教学质量和不断提高学生审美素养是永久话题。