

标题

未分类 ▾

今天 10:59

课题编号	
课题类型	综合学科

东丽区“十四五”教育科研规划 课题立项申请书

课 题 名 称 信息技术支持的课堂导入 —— 以信息技术、美术和音乐学科为例

负 责 人 刘敏

申 报 单 位 天津市军粮城中学

申 请 日 期 2022. 4. 18

东丽区教师发展中心制

一、课题负责人和课题组主要成员

课题名称		信息技术支持的课堂导入—以信息技术、美术和音乐学科为例				
负 责 人	姓 名	刘敏	性别	女	职务	
	办公电话		手机	13702117006	职称	一级教师
	工作单位	军粮城中学		任教学科	信息技术	
	通讯地址			电子邮箱	liumin20082007@com	
主 要 参 加 者	姓名	单位		职务职称	承担任务	
	刘敏	军粮城中学		一级教师	课题负责人	
	薛宁	军粮城中学		一级教师	形成最优教案和课例	
	王茜	军粮城中学		一级教师	形成最优教案和课例	
	张霞	东丽区职业教育中心		一级教师	形成最优教案和课例	
	宋扬	军粮城中学		二级教师	形成最优教案和课例	
	徐贵	军粮城中学		一级教师	调研	
	梁兰	军粮城中学		一级教师	调研	
	刘佳佳	军粮城中学		一级教师	调研	
	徐萌一	军粮城中学		二级教师	调研	
	张宝梅	军粮城中学		一级教师	调研	

二、课题设计论证

- 选题意义、国内外研究现状述评，课题研究的理论依据与研究假设；
- 核心概念的界定，研究对象、研究方法；
- 研究目标、研究内容、实施步骤。（限 3000 字内）

一、本课题的意义

课堂导入是一节课的开端，重在吸引学生的注意力，调动学生的学习兴趣和激发学生的学习动机，引出课堂讲课内容，并为课堂教学奠定基调。利用信息技术来帮助导入，将信息技术融入课堂导入教学，能够根据实际教学内容，设计出更多创新、有效的导入方法，更加契合学生认知特点和发展规律，真正将学生带入主题内容的学习和探究中，可以更好地保障课堂导入的效果，为高质量课堂教学奠基，起到事半功倍的效果。利用信息技术进行课堂导入对中小学教师信息技术应用能力的基本要求和成长性要求，对老师的信息素养的提升将有一定帮助。

二、国内外研究现状评述

关于课堂导入的研究比较多，但是针对基于信息技术支持的课堂导入很少。

付金玉在《信息技术支持的小学语文课堂导入》中简要分析在信息技术支持下小学语文课堂的导入策略。

徐世友在《信息技术推动学习方式转变——技术支持的课堂导入》中简要分析在信息技术支持下小学语文课堂的导入策略。

林小华在《基于信息技术的小学数学课堂导入策略》主要对信息技术支持下的小学数学课堂导入的原则及策略进行分析。

国内的研究主要针对文化课程中基于信息技术进行课堂导入的研究，而在信息技术、美术、音乐学科课程中基于信息技术的导入的研究没有。

三、课题研究的理论依据

所谓课堂教学导入，就是指教师在课堂教学的开始阶段，为集中学生的注意力，激发学习兴趣，引发学习动机，引导学生进入学习状态而进行的教学行为。认知心理学家皮亚杰认为，每个学习者的头脑中都有一个认知结构，只有当认知结构与外界刺激发生不平衡时，才能引发学习的需要，即人的心理总是有一种试图扭转这种不平衡以达到平衡的认知倾向，这就是学习动机。在教学开始时，学生的认知结构与新知识之间的矛盾是潜在的，学生并未充分意识到它的存在。为此，需要通过一定的教学行为，使潜在的矛盾表面化，

并将其激化，从而促使学生产生学习动机，课堂教学导入就是为这一目的服务。

四、研究的对象和方法

（一）研究对象

信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入。

（二）研究方法

1. 文献分析法

收集国内外基于信息技术的课堂导入的相关个案，从基于信息技术的课堂导入的教学方式、策略等方面进行归纳总结分析，总结提升可操作经验再开展基于信息技术的课堂导入的有效实践研究。

2. 个案研究法

对信息技术、美术和音乐课程进行具体的解剖与分析，从个案中找寻一般规律和具体的操作方略。了解基于信息技术的课堂导入过程中可能遇到的困难和问题，另一方面通过访谈面向更多的参与者征询可参考的建议，为优化基于信息技术的课堂导入提供依据。

3. 问卷调查法

本文主要针对信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入开展问卷调查，发放对象包括教师、学生，还有针对学生对信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入进行了问卷调查，主要目的是对信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入效果进行分析和评价。

五、研究目标、研究内容、实施步骤

（一）研究目标和研究内容

1. 全面了解当前国内外中基于信息技术的课堂导入主要方式和策略；
2. 初步形成在信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入主要方式和策略；
3. 在军粮城中学的信息技术、美术和音乐课程中实践，形成案例集；
4. 对基于对信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入效果进行分析和评价。

（二）实施步骤

第一阶段：收集资料，搜集和阅读相关文献，进行开题。

第二阶段：初步形成在信息技术、美术和音乐课程中基于信息技术的课堂导入主要方式和策略。

第三阶段：在军粮城中学的信息技术、美术和音乐课程中实践，形成案例集。

第四阶段：问卷调查、分析效果、进行总结和反思。

第五阶段：撰写研究报告，课题资料、成果的整理。

三、完成课题的可行性分析

- 已取得相关研究成果的社会评价（引用、转载、获奖及被采纳情况），主要参考文献（限填 10 项）；
 - 主要参加者的学术背景和研究经验、组成结构（如职务、专业、年龄等）；
 - 完成课题的保障条件（如研究资料、实验仪器设备、配套经费、研究时间及所在单位实验条件等）。
- （限 1500 字内）

一、课题成员介绍

本课题的负责人刘敏，现代教育技术硕士研究生，区级学科带头人，区级骨干教师，区级兼职教研员，有一定的研究基础，主持完成区级《基于 moodle 平台的信息技术 miniquist 学习设计与实践》课题，是市级课题《高中信息技术必修教材课堂教学中导入技巧的运用》、区级课题《高中信息技术必修教材课堂教学中的导入技巧研究》、区级课题《利用信息技术培养学生创新能力的研究》的主要参与者。论文《基于 moodle 平台的生物 MiniQuest 学习设计与实践》市级一等奖，《基于 Moodle 平台开展 MiniQuest 学习的初探》市级三等奖，《初探 360doc 个人图书馆在教学中的应用》区级一等奖，《基于云课堂的信息技术学科素养的培养》区级二等奖，《小组协作在《高中生职业规划与人生规划》课程中的运用》区级二等奖，《高中信息技术高效课堂教学模式—基于百会维客的小组协作模式》区级二等奖，《在高中信息技术实现高效课堂的策略和途径》区级三等奖。区级校本精品课 1 门。担任《职业规划与人生规划》这门课程主讲教师 3 年，担任社团指导教师 5 年，指导多名学生在市级和区级比赛中获奖，个人多次获市级和区级优秀指导教师奖。

课题成员薛宁，美术学专业硕士研究生，论文《浅谈美术教学对激发学生的创新意识的影响》获东丽区二等奖，市级课题《国际 STEAM 教育发展现状研究》的主要参与者。担任社团指导教师 9 年，指导多名学生在国家、市级和区级比赛中获奖，个人多次获国家级、市级和区级优秀指导教师奖。

课题组成员王茜，计算机专业本科生，论文《利用录播教室促进学生的专业化发展》获区二等奖，论文《基于核心素养，优化项目学习设计》获区三等奖。市级课题《高中信息技术必修教材课堂教学中导入技巧的运用》、区级课题《基于 moodle 平台的信息技术 miniquist 学习设计与实践》和《高中信息技术必修教材课堂教学中的导入技巧研究》主要参与者。

课题组成员梁兰，美术教育专业本科生，学校社团工作负责人，论文《初探高级中学

生会的自主管理》东丽区一等奖。担任社团指导教师 10 年，指导多名学生在国家、市级和区级比赛中获奖，个人多次获国家级、市级和区级优秀指导教师奖。

课题组成员张霞，校级骨干教师，校级优秀公开课及优秀教案，论文分别获市三等奖和获区一等奖。

课题组成员宋扬，美术学专业本科生，担任社团指导教师 2 年，辅导多名学生在区级比赛中获奖，个人多次获区级优秀指导教师奖。

课题组成员张宝梅，区级学科带头人，区级兼职教研员，论文《新课程理念下的劳动与技术教学》获国家级三等奖，《谈农村初中劳动与技术教学》获市级三等奖，担任社团指导教师多年，辅导多名学生在区、市级比赛中获奖，个人多次获区、市级优秀指导教师奖。

二、课题完成的保障条件

课题组成员都是一线教师，具有丰富的教学经验，同时有校领导的高度重视，为课题研究提供了良好的人员保证。

四、预期研究成果

阶段性主要成果（限报10项）				
序号	研究阶段 (起止时间)	阶段成果名称	成果形式	负责人
2022.6- 2022.7	1	组建课题研究组，召开课题开题会	拿出实施计划和方案	刘敏
2022.9- 2022.11	2	广泛进行收集资料、调研	导入策略	各参加教师
2022.12 -2024.3	3	进行正式实践研究，积累有价值的教学设计、活动实录和教师研究心得，定期组织课题研讨	教案设计 活动实录 问卷调查 活动反思	各参加教师
2024.4- 2024.7	4	组织课题研讨、成果汇报交流 汇集研究案例等资料，撰写研究报告	研究报告	刘敏 各参加教师
最终研究成果（限报4项，其中必含结题研究报告）				
序号	完成时间	最终成果名称	成果形式	负责人
1	2024.6	基于信息技术课堂导入的案例集	活动教案 活动反思 活动实录	刘敏
2	2024.6	结题研究报告	论文	刘敏
预期的主要成果		A.专著 B.论文 <input checked="" type="checkbox"/> C.研究报告 D.工具书 <input checked="" type="checkbox"/> E.其它		
预期完成时间		2024.7		

五、课题负责人承诺保证书

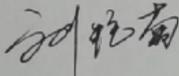
本人完全了解《东丽区教育科研规划课题管理办法（2021年修订）》的有关规定，保证按计划认真开展课题研究工作，在课题研究过程中严格遵循相关规定，及时提交年度汇报，接受中期检查，不借课题研究之名，谋取不当利益，保证课题研究成果的方向正确、成果真实。

课题负责人签章：

年 月 日

六、课题负责人所在单位意见

本单位完全了解《东丽区教育科研规划课题管理办法（2021年修订）》的有关规定，保证申请书内容完全属实，课题负责人和参加者的政治素质和业务能力适合承担该项课题研究工作；本单位能够提供完成课题所需的时间、经费和其他条件，本单位同意承担课题的管理职责和信誉保证。

单位负责人签章： 



2022年5月11日

七、东丽区教师发展中心审核意见

负责人签章：

公章：

年 月 日