(一)课题选题的意义

民俗文化包括丰富的艺术相关知识，在小学美术教育中，将民俗文化的相关知识与其有效的结合，有助于拓展美术教育的内涵，丰富美术教育的内容，同时也可以促进传统文化的传承与学习，意义重大。在美术教育过程中，要引导学生对传统美术知识的正确解读，从中学习传统之精髓，在美术创作中感受传统文化之博大精深。

1. 课题研究的价值

美术教育是我国新课改下一个备受关注的问题，如何在美术中溶入传统文化与时代精神是关键所在。作为美术教师要热爱中国传统文化，把古典艺术作品中关的东西阐释出来，还能引发学生对传统文化的热爱，我们要利用身边的传统文化，熏染和浸润孩子的心灵，使他们从小感到作为一个中国人的幸福与自豪，更加热爱我们的伟大的祖国。使中华民族的优良传统、灿烂文化，在一代代少年儿童的身上绵延流传，生生不息。

（三）课题研究目标

1.教师利用信息技术，创造生动有趣的教学情境，激发学生学习兴趣，使学习成为一种自主探索的创造性活动，来深入认识我国民俗文化。

2.通过研究，培养学生合作探究的精神及收集、分析和利用信息的能力。

3.通过研究，提高教师对所教学科与信息技术的整合能力，形成一套较系统的适合不同课型的学习策略。

（四）实施步骤

申报与准备阶段：2017 年4月。

成立领导小组，确定课题组成员；确定实验课题，论证并申报实验课题，制定实施方案。