

# 东丽区“十四五”信息化 创新课题研究

## 开题论证书

课题规划期 十四五

课题编号 231201100049

课题名称 利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的实践研究

课题负责人 杨荣志

联系电话 15922238736

电子信箱 marxyanglovenankai@163.com

所在单位 天津市军粮城中学

课题名称	利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的实践研究							
课题编号	231201100049							
所在单位	天津市军粮城中学							
开题方式	单独现场开题 (√)		集体联合开题 ( )		网络通讯开题 ( )			
开题时间	2023年9月13日							
课题 负责 人 信 息	姓名	杨荣志		性别	男	出生年月	1990.12	
	学历	硕士	民族	汉	职称	一级教师		
	电子邮箱	marxyanglovenankai@163.com		手机	15922238736			
	曾经 参与 研究 课题	课题名称	互联网背景下中学语文教学有效性研究					
		课题立项批准单位	天津市东丽区教育学会		结题时间	2020年7月		
		是否课题负责人	否		是否研究报告执笔	是		
	发表 获奖 论文	论文题目			发表刊物或颁奖单位			
		思维导图在初中文言文教学中的应用			天津市东丽区教师进修学校			
		基于学生个体差异的初中语文教学			天津市东丽区教师进修学校			
		思维导图在高中文言文教学中的应用			天津市东丽区教师发展中心			
开展高中议论文写作有效教学的方法研究			天津市东丽区教师发展中心					
浅析项目化学习在初中语文写作教学中的实践			天津市教育学会					

课题组核心成员	姓名	单位名称	专业职称	联系电话
	黄洪珍	天津市军粮城中学	一级教师	13920786732
	张喆	天津市军粮城中学	一级教师	18522637797
	郑春环	天津市军粮城中学	一级教师	13512233322
	王敏	天津市军粮城中学	二级教师	15320187159
开题论证专家名单	姓名	单位	技术职称	电话
	姚建欣	天津市军粮城中学	高级教师	18622200789
	李霞	天津市军粮城中学	高级教师	15522612098
预期成果	结题研究报告及相关论文 教学设计、教学课件、课堂实录			
课题结题时间	2025年4月			

## 开题论证报告

要点：题目、背景价值、主题界定、对象选择、研究方法、程序措施、组织与保障、成员与分工、进度与计划、预期成果等，要求具体明确、可操作，5000 字左右。

题目：利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的实践研究

### 背景价值：

在我国，混合式学习于 2003 年被首次提出。近年来，国内对混合式学习研究的热度持续上升。最早尝试将微信应用于教育中的是东北师范大学的袁磊和陈晓慧，他们主要使用微信的通讯功能，探讨微信支持下的混合式学习设计和实施过程。通过查阅相关文献，可以发现利用微信在初中古诗文教学中的应用研究还不够深入和完善，且多集中于小学阶段，内容多是如何激发学生的阅读兴趣和如何培养学生的阅读习惯，初中阶段也只是针对拓展阅读范围和加强师生互动，而且只局限于运用微信公众平台这一媒介，并没有将微信与其他应用程序或软件相结合。

经过相关资料的整合和分析，目前国外教育界对网络微互动平台与教育教学相结合的相关研究，多是针对教学借助于平台运用网络资源所存在的优势进行分析。对于“微信+”对语文教学的研究并不到位，甚至可以说是处于欠缺状态。

基于以上背景，进行“利用‘微信+’构建初中古诗文双课堂的实践研究”的课题研究主要包括以下几方面的价值：

#### 1、促进信息技术与语文学科教学的紧密结合。

信息技术与学科教学的结合，是相得益彰的。“微信+”的应用促进学科教学的效率和质量，为教学提供灵活多元的平台和媒介，同时也给“微信+”的开发和应用提供拓展空间，交流方式由文字到语音视频、小程序的应用、公众号的拓展等，都是教育教学和信息技术共同进步的结果。既实现了教学途径的多元拓展，也有利于信息技术的更新。

#### 2、促进我国优秀传统文化的传承和发扬。

古诗文的教学对我国传统文化的传承起到基础性的作用。利用“微信+”对古诗文教学加以辅助，完成教与学的传输和交流工作，创新了教育的途径和手段，能够更加形象贴切地加深学生对语言和文学甚至是我国传统文化的理解和感受，有利于提供多元的学习方式，提高学生的学习兴趣，对于文化的交流与传播颇有益处。

#### 3、促进语文教学方法的创新和教学质量的提高。

“微信+”为师生教学活动提供新的教学途径，赋予语文学教学生动形象的活力，打破时空局限，丰富教学方法和内容，能够保证学科教学充分传达与接受，方便教师与学生实时教学交流活动的进行，及时反馈教学效果，增进教学活动交互性，增加教学成效。同时也有利于扩充学生的知识面，提高学生的学习兴趣，改善教学效果和质量。

### 主题界定：

利用“微信+”辅助古诗文教学，学生通过自主学习教师发布的资源，充分发挥自身能动性对资源进行重新整合和建构，教师与学生的教与学均不再受时间和空间的局限，共享海量资源，教学相长，改善学生的学习内容、学习方式和学习效率，从而达到优化教学方法、提高教学质量和提升学生能力的作用，这也是向教学环节最优化追求的体现。

本课题的理论基础有：

#### 1、建构主义学习理论

由瑞士心理学家皮亚杰于 1966 年提出。在教学活动中，教师的教学行为是通过开展师生或生生之间一系列活动来创设一定情境，帮助学生实现知识自我建构的过程。更注重学生自身知识的鉴别和处理能力，教育更重要是培养学生自主学习和主动探究的能力。

#### 2、泛在学习理论

由美国马克·维瑟提出的“Ubiquitous Computing”发展而来。“泛在学习”即学习无处不在，让学习成为一种习惯，利用一切可利用的时间，主动去学习，去提高自己，构建一种不论时间、不论地点、人人都在学习的良好社会风气和学习氛围。

### 3、教育最优化理论

由苏联教育家巴班斯基提出。主张以最小的教育代价获得最大化的教育效果，教师通过广泛了解学情，精心设计教学活动，力求教学过程的最优化，进而达到教学成果最优化的最终目的。

下面界定本课题研究的几个核心概念：

#### 1、微信+

微信诞生于2011年，随着信息技术的发展和智能手机的推广，微信很快就成了家喻户晓的社交及通讯工具。本课题探讨的“微信+”，通俗来说就是微信和微信相关产品及其他应用程序或软件等的联合使用，但这并不是简单的相加，而是利用微信，配合其他应用程序或软件等，共同服务于线上课堂的构建，以促进教学的高效进行。

#### 2、古诗文

本课题探讨的“古诗文”指选入部编版初中语文教材中的古诗词和文言文。将“古诗文教学”界定为既遵照《义务教育语文课程标准（2022年版）》中对于“文化自信、语言运用、思维能力、审美创造”等核心素养的基本要求，又秉承古诗文“文道统一、文以载道”的特点，讲求古诗文行文的“章法考究、炼字炼句”，发掘古诗文“一体四面”的教学原则，以进行古诗文文本的教学。

#### 3、双课堂

本课题探讨的“双课堂”指线上教学和线下教学两种课堂。线上教学通过网络利用“微信+”建立虚拟课堂进行，教师根据教学设计，发布学习任务或讨论话题，引导学生自主学习并思考，提出自己的观点或问题；随着学生的思考逐渐深入，学习也就自然发生。线下教学即教师在实体教室里进行，教师可根据线上教学过程中出现的问题进行教学，从而使学生的学习更加聚焦，更有针对性。两种课堂教学内容、形式和效果各有不同，又可以互相补充，互相配合，从而形成教学融合，促进教学效果的提升。

#### 对象选择：

利用“微信+”构建初中古诗文双课堂是本课题的研究对象。通过对线上线下双课堂的相关理论进行研读，掌握其经典模式。通过问卷调查初中生对古诗文教学的态度和看法，发现并总结存在的问题。以改善传统古诗文课堂为导向，基于初中生的学习现状和特点，构建基于“微信+”的线上线下双课堂教学模型，并将其应用到初中古诗文教学的实践中去，以期探索出初中古诗文教学新模式。

#### 研究方法：

本课题综合运用文献资料法、问卷调查法、课堂观察法和案例分析法。

##### 1、文献资料法

查阅文献，研读“微信辅助古诗文教学”等相关资料，归纳分析国内外学者的研究成果，明确后续研究方向和内容。

##### 2、问卷调查法

利用合理的抽样调查和标准化问卷，从学生中收集第一手资料，了解其学习古诗文的实际情况。

##### 3、课堂观察法

在实际课堂教学中，观察学生的上课情况和学习情况，获得更清晰的直接材料。

##### 4、案例分析法

将“微信+”应用到初中古诗文教学的设计和实践中去，并进行反思和评价。

#### 程序措施：

本研究分为理论研究和实践探索两部分。

##### （一）理论研究

主要是进行利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的理论探讨。

1、通过对线上线下双课堂的相关理论进行研读，掌握其经典模式。

2、通过问卷调查初中生对古诗文教学的态度和看法，发现并总结其中存在的问题。

3、以改善传统古诗文课堂为导向，基于初中生的学习现状和特点，构建基于“微信+”的线

上线下双课堂教学模型。

## （二）实践探索

主要是编写利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的具体教学方案并加以实践。

- 1、钻研初中古诗文的文本内容，整合相关教学资源。
- 2、利用“微信+”构建初中古诗文线上课堂，编写教学设计并加以实践。
- 3、同步进行线下课堂的教学设计并加以实践。
- 4、分析反思线上线下双课堂的教学模式，以期探索出初中古诗文教学新模式。

## 组织与保障：

1、课题研究准备充分。本课题方案在设计过程中，进行了前期的调查与相关资料的搜集，确保了方案设计的合理性、全面性及价值性。

2、课题研究资料丰富。“利用微信+构建初中古诗文双课堂”方面的论文、书籍等材料翔实，为课题的开展奠定了坚定的理论基础。

3、课题组研究基础扎实。我校已经形成了浓厚的科研之风，涌现出了一批科研能手。本课题组成员素质过硬，都达到本科及以上学历，均为教学能手，有着提高教育教学质量的责任心和使命感，自身科研探究能力较强，拥有丰富的完成课题项目的经验，还有班主任和学科组长加入本课题组，保证了课题的顺利进行。

4、教育教学条件优越。我校为现代教育技术示范校，教育教学设施齐全，有丰富的教育教学资源。我校有校园网，无线上网信号遍布校园，各班都配备有多媒体设备，学生上网获取信息资源方便快捷。我校还有丰富的课外图书阅览室和电子阅览室，这些都为我们的课题研究提供了强有力的保障。

5、学校管理与经济保障有力。学校领导非常支持并鼓励教师进行科学研究，学校有着现代化的教学硬件设施，学生数量众多，为课题研究提供了充足的空间。我校对所有立项课题纳入学校教科研统一管理，保障日常管理正规化、目标管理科学化、制度管理系统化。学校对课题研究所需经费保障有力，能够确保课题的顺利实施。

## 成员与分工：

本研究参与人员包括杨荣志、黄洪珍、张喆、郑春环和王敏，下面是人员的具体分工：

杨荣志，32岁，硕士研究生学历，一级教师，校级学科骨干教师。2018-2020年，参与东丽区“十三五”教育科研规划课题《互联网背景下中学语文教学有效性研究》。在本课题中，负责课题方案的制定、课题研究的具体实施、课题实验的宏观调控和课题材料的收集整理。

黄洪珍，42岁，本科学历，一级教师，初中语文学科组长，区级学科骨干教师。2013-2016年，主持负责东丽区教育学会“十二五”教育科研规划课题《提高高中语文课堂提问有效性的方法探究》。在本课题中，负责理论指导和课例评价。

张喆，44岁，本科学历，一级教师。2011-2013年，参与东丽区基础教育“十二五”教育科研规划课题《初中阶段中学生文言文阅读有效性的研究》。2018-2020年，参与东丽区“十三五”教育科研规划课题《互联网背景下中学语文教学有效性研究》。2017-2019年，参与东丽区“十三五”教育科研规划课题《综合学科有效教学的策略研究》。在本课题中，负责编写教案和制作课件。

郑春环，43岁，本科学历，一级教师。2011-2013年，参与东丽区基础教育“十二五”教育科研规划课题《初中阶段中学生文言文阅读有效性的研究》。2018-2020年，参与东丽区“十三五”教育科研规划课题《互联网背景下中学语文教学有效性研究》。在本课题中，负责收集资料和撰写论文。

王敏，30岁，本科学历，二级教师。思维活跃，视野开阔，创新性强，多次在军粮城中学做校内展示课并获得好评。在本课题中，负责课例展示和成果汇总。

## 进度与计划：

本课题研究主要包括准备阶段、实施阶段和总结阶段。

（一）准备阶段：2023年4月-2023年8月

收集资料，对利用“微信+”构建初中古诗文双课堂进行理论探讨。

(二) 实施阶段：2023年9月-2024年12月

- 1、钻研初中古诗文文本，设计线上线下双课堂的教学方案。
- 2、针对设计好的线上线下双课堂教学方案进行实际教学探索。

(三) 总结阶段：2025年1月-2025年4月

- 1、对初中古诗文线上线下双课堂的教学课例进行反思、评价。
- 2、收集初中古诗文线上线下双课堂的研究成果，完成结题报告。

**预期成果：**

本研究的预期成果主要包括文档类、论文类和音视频类，分别为：

- 1、结题研究报告；
- 2、初中古诗文线上线下双课堂教学设计（含反思）；
- 3、初中古诗文线上线下双课堂教学课件；
- 4、初中古诗文线上线下双课堂课堂实录；
- 5、《利用“微信+”构建初中古诗文双课堂的实践探索》等相关论文。

课题负责人签名：杨荣志

2023年9月13日

负责人所在单位意见（证明课题研究队伍、研究条件、开题论证报告等内容是否属实）

本单位完全了解《东丽区教育科研规划课题管理办法（2021年修订）》的有关规定，保证开题论证报告内容完全属实，课题负责人和参加者的政治素质和业务能力适合承担该项课题研究工作；本单位能够提供完成课题所需的时间、经费和其他条件；本单位同意承担课题的管理职责和信誉保证。

负责人签字（单位盖章）：

刘艳菊

2023年9月13日

专家论证意见：

2023年9月13日，由天津市军粮城中学杨荣志老师负责的东丽区“十四五”信息化创新课题研究“利用‘微信+’构建初中古诗文双课堂的实践研究”（课题编号：231201100049）在天津市军粮城中学进行了单独现场开题。专家们认真听取了课题负责人的开题报告，就课题研究的意义、内容、结构、方法和成果等方面进行了充分的讨论和评议，最终形成以下意见：

其一，课题选题具有一定的前沿性、创新性和应用价值。课题聚焦基于利用“微信+”构建初中古诗文的双课堂，试图探索尝试初中古诗文的教学模式，具有一定的理论创新和应用价值。

其二，课题研究方向较为明确，结构清晰，设计规范。开题报告思路清晰，准备工作充分、扎实，研究计划详细可行。课题研究的技术路线清晰，研究方法与研究问题適切，研究步骤具体明确可行，经费预算合理。

其三，课题研究支持条件较好，课题实施具有较好执行性。课题负责人及课题组成员所在单位具有较好的科研支持环境；课题负责人及课题组成员在大学学习阶段，均接受过专业、系统的专业学习和学术训练，有较为良好的科研经验和较为丰富的资料积累，保证了课题具有较好的执行性。

专家组成员经过反复评议，对未来更好地开展研究提出了一些建议和意见：

第一，在研究方法上，要注意样本选择的有效性、可操作性和普适性。

第二，在论文写作过程中，要努力做到文字能够兼具理论性和通识性。

第三，关注实践需求，促进研究成果及时转化，做到现实可执行和实施可有效。

专家组成员认为，该课题的研究问题明确，研究思路清晰、研究内容和预期成果饱满、研究方法针对性强，研究方案及路线设计清晰明确，可执行性好，且具有重要的学术价值和应用价值，一致同意通过课题开题。

评议专家签名：

刘艳菊 李霞

2023年9月13日