谈培养学生乐学善学核心素养在小学英语课堂中的渗透

核心素养是学生应具备的，适应终身发展、社会发展所必备的品格和能力。这个是在英语教学中始终存在的，是不可丢弃的。所以在平时的教学中，我们应该让学生多去尝试，而不是我们教师在上面进行“填鸭式”的给他们灌输知识。通过各种教学手段，让学生能够自己去学，自己去理解，自己去运用。学生自主发展分为两大块，一块是学会学习，另一块是健康生活。在这里我就学会学习这一板块中的“乐学善学”讲讲我在课堂上是如何利用多媒体培养学生这一核心素养的点滴做法和一些 思考。

　一、有效利用多媒体，让学生在快乐中学习。

乐学善学最基本的就是要增强课堂的趣味性。孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”小学生的心理特征是好奇好动，他们乐于在玩中学、在动中求知、在喜悦中探索，所以作为课堂教学的主导者，创设轻松、愉悦的教学氛围是极其重要的。现在我们教室的多媒体硬件设施已经非常先进，因此，在教学中完全可以让学生感到有趣和新奇，吸引学生的注意力。我们在教学过程中可以充分利用照片、投影仪、幻灯片、视频和多媒体课件等来丰富课堂教学。例如，我在讲解六年级下册29课时，因为以往的学生在学习the National Day、 Thanksgiving Day、Christmas时都很有难度，于是，我下载了关于国庆节阅兵，外国人庆祝感恩节、圣诞节的视频短片与图片，在上课之前给他们播放，学生们都很喜欢也很新奇，一个个跃跃欲试。在讲授新课时，我们又共同观看视频、图片，整个课堂气氛特别活跃、轻松，学生们学习的也特别认真，他们对于感恩节、圣诞节不再有距离感、陌生感，而且我还下载了Jingle bells这首歌，最后在欢快的歌声中，这节课完满的结束。通过这种方法就能够更直观地向学生呈现抽象的、不易理解的材料，激发学生的想象，变抽象为具体，从而使教学活动教得生动、学得活泼、练得扎实。

二、利用多媒体优势，坚持启发、诱导，突破重、难点，

陶行知先生说：“发明千千万万，起点是一问”。一池死水，风平浪静，投去一石，碧波涟漪。可谓一石击起千层浪。教师的教学要能温故知新，巧妙地启发诱导，还要善于设疑，去撞击学生思维的火花，淡化教学重、难点。我在讲解六年级下册第12课时，学生对于频率副词总是掌握不好，不知道什么是频率副词，应该怎么用，我就制作了CAI课件，用图表来展现频率副词是什么，表示什么，之间有什么区别，并且为了帮助学生记住频率副词在句中的位置，我还用课件展示有频率副词的句子，让学生总结，以加深印象，通过课后反馈，这节课学生掌握得特别好，对于频率副词这个难点，学生并没有觉得多难，可见，多媒体在培养学生乐学善学方面帮了很大的忙。

三、有效利用多媒体等多种辅助工具创设情境，使学生愿学。

有人说：“兴趣是最好的老师”。特别是小学英语教学，学习者年龄较小，注意力往往受到兴趣的影响，他们一旦对所学学科产生浓厚兴趣，就会激发起强烈的求知欲望，就会自觉地去学习。兴趣直接推动学生去探索新知识、发展新能力。教师要设法培养学生的学习兴趣，变学生的苦学、厌学为乐学、愿学。在课堂教学中，合理创设情境，不仅能够激发学生学习的兴趣，帮助学生理解学习内容，加深印象，提高教学效率，而且能唤醒全体学生的认知系统，拓展思维，成为学习的主人。因此，在教学过程中我经常利用多媒体、图片、实物等多种辅助工具，利用情景和创设情景进行教学。如教bag pen book pencil等文具用品单词时，我利用学生课桌上的实物进行教学；有些不便带进课堂的实物，我就用相应的图片、卡片、玩具和模型代替，如教Animals时我用图片和玩具把教室布置成动物园，无形中就激活了学生语言活动的兴趣。又比如在教学食物和饮料时，我设计了这样一个情景:设置一个KFC售货员场景，把物品的图画贴于黑板上，让学生利用所学去买尽量多的东西，学生们表现得很活跃、积极，所用的句型主要是   ：A：Some/A/An…，please? B: No，thanks./Yes,…please.给学生创设一个优良的语言环境，让学生在这个环境中自如的对话，轻松的表演，学起来当然更加投入，更加简单。这样就能使英语课堂形象化、趣味化、交际化，有助于调动学生的积极性，使学生兴趣盎然地接受知识。

四、有效利用多媒体，引导学生善学。

传统教学模式下的学生，只会一味地等待老师“喂”知识给他们，而很少自己主动地去探索知识，追求真理。如何改变学生单一的学习方式，培养学生的多种学习方式，让他们能够在课堂上善于学习，并且提高学生参与课堂活动的有效性，这已经成为小学英语教师在教学中所要解决的重要问题之一。多媒体技术在改变学生传统学习方式中可以起到很关键的作用。传统的学习方式窒息了学生的思维和能力，扼杀了学生创造的灵感。运用多媒体辅助英语课堂教学能充分体现新课程小学英语教学中“以学生为主体，以教师为主导”的指导思想。教师可以根据教学内容用多媒体课件创设声、像、图、文并茂的教学情境，运用信息技术的声、光、色、形的新颖性、趣味性，动静交替，变枯燥为生动，充分调动学生感官，激发学生好奇心、求知欲，增强了学生学习的主动性。我在讲授五年级第22时便应用了多媒体来辅助教学，并且通过实践证明，多媒体对于我在教学中探索如何培养学生乐学善学，提高学生参与课堂活动有效性起了非常重要的作用。我针对这节课做了CAI，让学生观看Dare to Dream的MV，导入新课，听着慷慨激昂的音乐，同学们也都兴奋起来。接着设置任务，让学生明确学习目的，他如果想获胜，就必须全程紧跟老师，主动参与，这样无形中学生就主动参与到学习新知的过程中，并在学习过程中体会到了成功的乐趣，由厌学变得乐学善学。通过课件演示，图片从左上角一点一点展开，逐渐显露出足球运动员在草地上奔跑的身影，在完全展开之前，学生就已经异口同声地说出答案。在此设置了一个悬念，图片慢慢展开，逐渐清晰，吸引了学生的注意力。接着观看课件学习其他词组，并且让学生试着讨论弹奏乐器，打球，play在接后面的词时有什么不同，通过讨论，培养学生的探究学习方式。接下来，屏幕上出现了一个漂亮的计时器，竞赛开始，学生绞尽脑汁编演符合要求并且与众不同的对话，学生们在自主，合作，探究的学习过程中，不仅掌握了所学内容，也为学生养成善学的学习方式打下了良好的基础。

教学中，我经常反思： （1）课堂教学是否面向了全体学生还只是少数学生？ （2）所讲内容是否进行了再次反馈，对大多数学生搞不懂的问题是否采取补救？ （3）学生参与课堂活动的积极性是否高，思维是否有创新？ （4）学生的预习、复习、作业是否落到实处？ （5）是否教给了学生学习的方法，使学生有了自主学习的经验？ （6）是否帮助学生构建了知识体系并获得了解题能力？ 教学无非是两个方面：教师的“教”和学生的“学”。但如何使教与学落到实处，达到教与学的最佳结合？的确需要我们下一番功夫。这就需要教师提高自身的素养，切实提高学生学习的效率。

新课程标准提倡“自主、合作、探究”的学习方式，同时人类已经跨入信息化时代，科技进步日新月异，经济生活的全球化和社会生活的信息化，使国际合作交往日益频繁，因此善于合作是现代人必须具备的性格特点。小学阶段的英语课堂教学要通过开展形式多样的合作学习，让学生养成合作互动的习惯，为其今后的学习打下夯实的基础。

核心素养概念的提出，是我们国家顺应世界教育改革发展潮流，从国家战略的高度，为新世纪教育改革确立的发展方向。核心素养下的英语教学，应该课堂真实、自然而厚重，这是我教学之路的永远追求。