

对课题研究背景价值的论证：

随着当前信息技术的不断发展，当前的 5G 技术的推进使用，带给人们的生活方式，思维方式和学习方式都发生了极大的变化，信息技术的发展不断地影响着人们的生活。人们在更新知识和学习知识的过程中诞生出多媒体技术教育模式。这种教育方式的出现使得我国的当代教育迎来了改革的新契机。

对课题研究意义价值的论证

国家经过多年的实践与总结，推出了“信息技术与教育教学深度融合”这一教育信息化的核心理念。信息技术与教育的深度融合既是教育信息化的核心内容，也是实现教育信息化的途径和方法。教育信息化的根本目的是促进教育的改革与发展。要实现这一根本目的，仅仅拥有先进的信息技术基础设施是不够的。当今信息技术的飞速发展，对教育的影响不仅表现在新设备，新技术上，而且对教育的发展带来更新的理念与动力，使教育内容、方法与模式发生深刻的变革。因此，教育信息化的关键在于要将信息技术融入到教育教学的全过程，运用信息技术逐步改变原有的教育教学过程与模式，实现以知识传授为主的教学方式向以能力素质培养为主的教学方式的转变。现状的为使用而使用，浅薄的、应付的、机械的、画蛇添足的使用信息技术现象比比皆是，研究改革工作势在必行。

对课题实践价值的论证：

通过对本课题的研究，我们想在基于信息技术的开放性、互动性、

全角度性，肯定能为人文性极强、包容性极强的小学美术学科的教与学，做到更好的辅助与媒介作用。并在美术学科特有的动手实际操作特点情况下，使信息技术运用更有意义、更有效率、更有生成性，使用常态性，能够不断完善性。探索提高运用信息技术支持下达到精讲多练，提高教学质量实施的有效途径，寻找挖掘美术学科合理高效使用信息技术的结合点，通过有吸引力和感染力的教学方法、手段，使学生爱上美术、美术易学、乐用美术，提高审美。通过对本课题的研究，构建开放式的信息技术支持常态化的美术教学模式，合理高效、轻松乐学的美术课堂。希望能为其他学科提供可借鉴的经验，也希望为相关研究人员提供有意义的实践参考。