**“让信息技术助力学生‘精武文化’传承的研究”课题中期研究报告**

一、课题概述

我校《让信息技术助力学生“精武文化”传承的研究》课题，是根据《教育信息化十年发展规划（2011-2020年）》以及教育部《2016年教育信息化工作要点》的要求制定的。我们学校是一所地地道道的农村校，它是民族英雄霍元甲的家乡，因此它文化内涵丰厚，它留存着人类独特文化的记忆，民族珍贵的生活史料，是历代民众共同创造的精神文明的积淀。它承载着中华民族的文化血脉和思想精华。这对提高小学生的文化素质、维护社会公德，增强国民间凝聚力，进行爱国主义教育等方面有着不可低估的作用。

（一）课题核心概念的界定

如今，精武人把精武精神解读为“崇德、尚武、实干、自强”的价值核心，用于指导“构建文明和谐的人文环境，树立迎难而上的坚定信念，激励奋发有为的精神状态，增强大胆创新的英雄气概，营造务实为民的优良作风，开创富民强镇的美好未来”。精武文化将带领精武人在新的文化坐标的标定序列内，走向崭新的未来！

而信息技术已成为整个校园与课堂环境中最具震撼力、最具魅力的一部分 ,甚至有人称之为“ e教学”、“数字教学”。信息技术正在构造一个网络化、数字化和智能化有机结合的教育环境，一座新的、无限开放的平台将在这个环境中架起，所有的教育资源将得到沟通，新的教育教学规律将要在这个平台上产生并得以运行。

且在现代信息技术的迅速发展过程中，网络凭借其信息储存的容量大，表现形式的多样化，高度共享性与扩展性以及交流的实时性和便利性在教育领域得到了广泛的运用。特别是Internet与校园网的接轨，为教育教学提供了丰富的资源，打破了学生仅以教科书作为知识来源的唯一渠道的局限，为改变长期的教师讲,学生听的传统教学方式提供了有力的支持。为学校、家庭、社会教育三位一体，为各类教育资源的多层次开放和建设创立了有利的条件。而专题学习网站不仅可以为学生提供完备的系统的知识，而且还能创造自主学习和合作学习的良好环境，有利于学生综合素质的培养。

传统的家乡文化越来越被所有人重视，继承家乡文化中的精华，挖掘家乡文化内涵的创新精神，发展传统文化逐渐成为人们的一种自觉。小学生从小接受家乡文化的熏陶教育是教育工作者的责任与义务。于是学校信息技术课题组在时代与学生的需求中着手准备《让信息技术助力 ‘精武文化’传承的研究》，具有现实的指导意义。

（二）选题意义

选择信息技术作为专题也适合我校的实际。我校正在进行校本课程——“让信息技术助力学生‘精武文化’传承”的开发，而信息技术的学习为学生提供了完整而丰富的知识体系与多样化的学习形式，将成为学生学习方式的良好载体。探讨中小学信息技术教育教学实践过程中，特别是实践层面上的存在的相关热点与难点问题及解决方案，促进中小学信息技术教育教学的健康发展。

（三）研究价值

理论价值：信息技术建设与应用研究，有利于开发教学资源与教学平台，发挥网络资源共享优势与优质资源的示范作用。我们将以信息技术为突破口，先建立信息技术学科专题网站，然后再逐步推广到精武文化建设的学习及传承。而作为信息技术学科，其学科网站开发与应用的有效性研究将对专题学习的建设与应用有着指导示范、推广作用，将产生深远影响。

 实践价值、推广价值：当今信息技术运用已渗透到生活、实践的各个领域，作为传播人类文明的教育工作者，掌握和运用信息技术辅助教学，通过课题研究，全面转变教师的教育教学观念，丰富教学手段，提高教学技能，在着力推进教师专业化发展的同时，大面积提高学校的整体教育教学质量。引领学生健康成长，成为实施素质教育的重要力量。可以说是社会发展的需要。

 因此，在信息时代要引导学生与时俱进，展望未来，以健康积极的心态学会收集信息、整理信息，利用网络更好的传承精武文化。

（四）研究目标

为了深度追寻教育的真谛，感受在新一轮课堂教学改革中教学价值观念的嬗变，我们意识到必须重视运用信息技术更新课堂教学方法，将地域文化更好地传承。所以我们提出了“让信息技术助力 ‘精武文化’传承”的研究课题。

就学校而言，本课题组研究旨在“让信息技术助力 ‘精武文化’传承”的总课题下，全面探索通过信息技术培养学生的创造能力的理论体系及可行性方法，为新课程改革中的教师和实验学校提供创新平台，充分发挥精武文化的工具性和人文性相结合的特长，为弘扬中华民族传统文化作贡献。

就学生而言，通过精武文化的学习，陶冶情操，学会做人，学会在综合性学习中发展个性，培养自身的传统文化素养，培养健康人格，为构建和谐社会尽一份力量。

（五）研究内容

结合我校地处民族英雄霍元甲的故乡——小南河，这里有着丰富的人文内涵和尚武精神。那么如何借助信息技术让把这“精武文化”让孩子们传承，实现伟大的中国梦,是我们学校面临的一个现状。所以要努力探索出行之有效的教育方法。开发信息技术课程探索如何使学生学会利用网络和资源进行学习的方法和途径。

（六）完成课题的保障条件

1、学校优势：我校是“素质教育先进校”，对教科研非常重视，有规范的管理措施，有浓厚的教研氛围。

2师资优势：课题组中既有从事多年信息技术工作的管理者，又有带班经验丰富的资深班主任，为课题研究奠定了人员基础。

3、完成课题的保障条件：

有教研室领导和专家们的热心帮助和悉心指导。 我校每间教室都配有多媒体电教设备。硬件支持：（1）网络教室；（2）多媒体教室；（3）教师电子备课室；（4）图书资料室。软件支持：各种研修图书、软件，互联网上的丰富资源。

4、配套研究经费及研究时间充足，得到学校的大力支持。

总之，本课题研究得到了学校领导的高度重视和支持，并在各个方面都给予了大力支持和充分保障，从而保证了课题研究过程按计划、有步骤地顺利实施。

二、前期工作进展情况

（一）课题研究进展

目前课题研究进入第三阶段，具体所要经历的阶段如下：

第一阶段 准备和开题阶段：2017年3月～2017年6月

1、课题组进行调查，制定课题研究计划及实施方案。

2、学校相关研究人员分组确定研究内容，制定研究方案。

3、认真学习有效技能与实践的相关理论，搜集相关信息，对参与的相关教师进行培训工作，并进行初步地尝试。

4、课题组成员进行培训，主要培训内容为课件制作，在校内进行开题仪式。

第二阶段 研究实施阶段：2017年6月～2018年7月

1.由相关研究人员根据制定的计划进行有针对性的研究。

2、组织相关教师学习，进一步明确教师工作的作用并进行交流。

3、建立教师课题研究业务档案，记载教师参与课题研究的讨论、学习、测试、练兵、竞赛等方面的情况。

4、结合教育理论和教学实际，针对课题搞专题讲座。

5、以教研组、备课组为单位，构建学习共同体，开展课例、论文、个案研究实施。

6、完成学科教学专题网站的设计制作、撰写实践课教学设计。

第三阶段 研究督促阶段：2018年8月～2018年11月

1、收集读书笔记、学习心得等相关材料，进行资料分类整理。

2、召开课题组人员会议，积极探索与家乡文化元素教学实践的有效教学模式，构建初步理论模式。

3、召开研究汇报会，课题组每个成员对本阶段工作的自我评价和整体评价。

4、撰写阶段性研究报告。

5、进行阶段性总结，并能形成具有一定价值的阶段性研究成果。

第四阶段 全面总结阶段：2018年11月～2019年10月

1、收集相关论文、课例、个案等材料，进行资料分类整理。

2、召开课题组人员会议，撰写结题报告

3、召开最终研究成果汇报会，举行课题的结题会议。

（二）课题研究的举措

课题组全体成员紧紧围绕课题方案所确定的研究内容、研究目标、研究方法展开了一系列理论学习和教学实践，在课题分解、交流研讨、课题实施、经验总结等方面做了大量工作，取得一定成绩，基本达到本阶段的研究目标。

在研究的过程中，为了确保研究的顺利有序有效进行，课题组严格按照课题研究方案采取了一些扎实有力的举措，主要有：运用信息技术辅助教学，全面转变教师的教育教学观念，丰富教学手段，提高教学技能，在着力推进教师专业化发展的同时，大面积提高学校的整体教育教学质量；利用信息技术开展丰富多彩的弘扬“精武文化”的活动，让广大师生身临其境，亲自感受博大精深的“精武文化”；将“精武文化”与校园精神相结合，依托“精武文化”资源建立文化教育基地，经常组织学生参观地方文化古迹，让学生对“精武文化”有更直观的了解；培养学生通过信息技术来达到自主学习与传承“精武文化”的能力，开展信息技术与“精武文化”整合的实践活动，探索借助信息技术手段，整合各种家乡特色文化，提高学习质量。

三、前期研究成效

通过一年多的实践探索，课题组对当前的信息技术教学提出切实可行的建议；构建了利用信息技术教学的课堂模式；学生发现问题、提出问题、处理信息、解决问题的能力得到明显提高；学生的合作意识、探索精神、自主意识得到培养；通过研究促进了我校教师整体素质的提高，广大教师也经历了一个学习、思考、提高的过程。

课题实验者的科研能力得到了提高，主要体现在课堂教学能力的提高、理论素养的提升上。

课题组教师借助信息技术手段提高教学质量，在做课上取得了一定成果。2016年10月高美兰老师在西青区小学语文第九届双优课评比活动中，获区级二等奖。2016年10月马秀花老师在小学数学优质课大赛中，获区级二等奖。2016年11月马秀花老师、张晓霞老师分别作小学数学《圆的认识》获得一致好评。2016年11月霍自娜老师做《Unit4 Lesson23 How’s the weather today》获得一致好评。2017年11月高美兰老师的《乡下人家》被评为天津市西青区区级“优课”。

课题组成员还积极撰写了和课题有关的教学论文、案例和微课，并及时进行交流。马秀娟老师论文《浅谈语文教学中灵感思维的培养》发表于2017年5月，《在教学中培养学生的创新能力》发表于2018年2月。边红春老师论文《给孩子的精神加点“壮骨剂”》发表于2018年8月，《谈多媒体技术在小学数学教学中的应用》发表于2018年6月。陈洪慧老师论文《武术走进校园，中华优秀传统文化教育的研究》发表在《天津市教育教学论文集》中，《让武术之美在校园绽放异彩》发表在《武术传承活动撷粹》上，案例《小草也有春天》发表在《班主任的教育故事》中。在微课上，马秀娟老师的《书法软笔楷书基本笔画的教学》、《识别方向》、《遵循汉字规律，识字写字精准教学指导》和霍自娜老师的《Happy Birthday》体现了老师们运用多媒体技术的高水平。

学生的变化上，主要表现为学生学习能力的提高和创造力的提升。在课堂内外，学生的学习方式得到了较大的转变，学生有了较强的运用信息技术传承“精武文化”的意识和实践能力，处理信息、解决问题的能力也有了很大提高，并自觉地把所学习的知识与现实中的事物建立起联系。学生充分发展自己的特长，积极地走向课外、走向社会进行实践，最大限度地开发、挖掘了学生的潜在创造力。

四、存在的主要问题和困难

随着课题研究的不断深入，我们总结了前一阶段研究成果的同时，深刻地认识到研究工作才刚刚开始，课题研究虽然取得了一定的成绩，但由于本课题的研究还处在逐步成熟和完善阶段，因此，还有许多地方有待于进一步优化，所以我们对本课题存在的问题进行了思考：

　　1、理论素养不够丰富。课题组成员在专家的指导下，阅读了一些与课题研究有关的书籍，丰富了自身的理论素养，但随着课题研究的不断深入，越来越感觉到理论知识的缺乏。

　　2、学校教师经验不足，缺乏专家的引领，教师研究积极性有待进一步加强。

　　3、进一步加强课题资料的收集、整理、上传工作，实行专人负责，做到及时整理、归档、上传。

五、后期工作思路

　 在《信息技术助力“精武文化”传承的研究》课题的引领下，我们让精武文化得以传承，得以发展。但是，在欣喜的同时我们也清醒地看到许多亟待改进的不足之处和不少待研究与解决的问题。

1、再次开展课题理论学习、典型案例学习与分析、研究，做好学习心得撰写和交流。

　　2、开展课题的交流研讨会，增强教师科研意识，做到以教师的个人发展促进学校课题研究的发展。

3. 扎实有效，实施规范化的课题管理。加强课题过程管理，深入研究，不断完善方案，并注重研究资料的积累。

4、进行课题的开发和评估，认真总结课题中出现的问题和经验。

所有这些都为我们进一步发挥信息技术作用，传承精武文化留下广阔的空间，我们将在这条道路上继续前行。