融合信息技术,落实初中语文学科核心素养

宝坻区王卜庄镇初级中学 顾凤霞

在新一轮基础教育课程改革中，迎接课堂转型的挑战，难以绕过“核心素养”这一重要问题。新课程性质与地位里明确指出：语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文学科核心素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。语文素养是一种以语文能力为核心的综合素养。具体说来包括“语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创作、文化传承与理解”。

为实现语文素养培养目标，我们必须重视和加强语文教学环境的建设与优化工作，让学生的语文素养能在各种环境和多种力量的共同作用下得以真正的提高。 语文学习不能局限于教材。大语文教学的语文学习材料应是广泛、多样、大量的，现有的教材只是这些学习材料中的一部分。语文学习不能局限于课堂。知识来源于生活、社会、自然，如仅限于课堂学习，只是井底之蛙，所识有限。而21世纪的教育是信息化的教育，网络正以前所未有的气势把我们推向信息社会的浪潮之巅。信息技术是利用计算机、网络、广播电视各种硬件设备及软件工具与科学方法，对文、图、声像各种信息进行获取、加工、存储、传输与使用的技术总和。它的这些特征，能够激发学生学习的兴趣，加强学习能力和创新能力的培养。使学生积极主动地探索知识，成为知识信息的主动建构者。这对全面提高学生的语文素养，是一种全新的视角和多方位的途径。更是推动语文教学改革的需要。信息技术所蕴涵的超大信息量正符合了“核心素养”的要求。

下面就简单谈谈我在语文教学实践中运用信息技术手段提高学生语文素养的一些感想。

一.巧用信息技术提升审美能力，更好地提高学生语文素养。

1.利用信息技术体验人文精神，提高语文素养

语文课程具有丰富的情感和人文内涵，对学生心灵的震撼极其深远。利用多媒体课件对学生进行“思想情感、思维品质、审美情趣”的培养，加深加强人文性、情感性的熏陶和感染，会更好地提高学生的语文素养。如我在进行《安塞腰鼓》教学时就采用了全新的协作学习方法。在网络教室先引导学生感受语言文字美，体会西北高原人民的豪放性格。再让学生设计安塞腰鼓电子小报，学生从网络上查阅大量相关材料，把自己收集的资料进行整理，加以分析。通过剪切、粘贴等办法完成，之后在网上发布与同学共享。

2.多媒体可跨越时空，带领学生领略祖国壮美山河。

语文课本中有许多写景状物的优美课文，如欧阳修笔下美丽的琅琊山，范仲淹笔下的岳阳楼等等无不显现出大自然的迷人姿容和人类文明所造就的奇伟景象。可是由于大多数学生未能亲眼目睹所写的美景，只能从课本文字的表示描述和插图中了解一二，而这些均不能直观地、动态地再现景物的自然美。因此，在教学中可以凭借多媒体电脑无比强大的功能，跨越时间和空间，带领学生在课堂内任意浏览，欣赏各地自然风光，真切感受，直觉体验自然美。如，在教学《三峡之秋》时，教师可以借助多媒体创设美好的学习情境，帮助学生对文本进行“意义建构”。因此，在进行文本阅读之前，教师可以用大屏幕播放三峡风光的视频片段，让学生边看边听文本的配乐朗读。让他们在美丽的风景、美妙的音乐和动情的朗读之中感受三峡的美。因此信息技术的适当引用，可以创设良好的课堂情境，把学生带进文本，使他们在情感上初步与文本产生共鸣，拉近了学生与文本的距离，从而激发他们参与的积极性和主动性，从而激发了他们对三峡美景的情感。

二.运用信息技术提升学生诗歌鉴赏能力

中学的古诗文，韵味隽永，蕴意深远。在教学上往往注重学生对其意境的领悟，但因生活时代、场景的局限，现在的学生很难捕捉到作者所描绘的意境。所以在教授古诗的教学中可收集和制作了大量的与古诗意境匹配的优美图片。它可以打破时空界限，开拓学生的知识面，增加课堂的容量。如讲授曹操的《观沧海》一诗时，配合表现“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里”的雄壮自然景观的幻灯片，使学生对诗歌意境的理解和投影上的画面融为一体，进而感受一代枭雄“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”的豪迈情怀，使学生的心与海涛一起翻腾。在教学《白雪歌送武判官归京》有表现“忽如一夜春风来，千数万树梨花开”的神奇，有表现“瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝”的奇伟；在《相见欢》中有表现“无言独上西楼，月如钩，寂寞梧桐深院锁清秋”的孤寂惆怅、亡国哀楚……这一幅幅画面带来的惊羡可大大调动学生的学习兴趣，让学生边读边赏，理解诗歌的意境，以及抑扬顿挫地朗诵。其情可塑，其意也明。

三.运用信息技术发展思维能力，提高语文素养。

1.利用信息技术培养学生的观察分析能力

计算机对培养学生的观察力独具优势。计算机可将文字、声音、图像直观形象地显示出来，教师可根据教学要求把图中的事物作从小到大、从远到近、从整体到部分、从表面到本质的处理，有的放矢地指导学生反复观察，从而使学生的观察逐步做到有序而细致。

在讲授《苏州园林》一文时，出示该文中提到的苏州园林的大量图片及一段介绍苏州园林的录像，把苏州园林的特点直观形象地展示出来，学生也就容易发现并记住，再总结苏州园林的特点也就水到渠成了。由此可见，信息技术的介入，不仅大大地激发了学生的学习兴趣，而且潜移默化地培养了学生的观察能力、审美能力等。

2.利用信息技术提高口头表达能力。

首先，让信息技术进入课堂，为学生的说创造了情境。利用网络教学的提问可以消除学生的害羞、怕嘲笑等畏惧心理。学生通过电脑操作，利用文字的形式将自己的想法输入到教师的主机上，教师再组织全班学生一起讨论和交流。久而久之，在这样的环境下学习，就能培养学生坦诚健康的心理品质，强化学生的质疑问难的意识，提高学生的批判思维能力和创新思维品质。当学生想说的欲望被充分调动起来之后，教师再让学生同桌对说，小组讨论，大家交流，学生话匣子一下子打开了，个个说得开心，这也为写打下了良好的基础。

其次，网络上有很多的资料，也为我们课外阅读提供了大量素材，为我们进行习作训练提供了很大的帮助，我在任教七年级的语文课程时，从网上搜集了许多感恩故事，读完后，我们便一起写感受，这些丰富的资源，触动了学生的心弦，让他们有话可说，有情要诉，写下了一篇篇感情真挚，思想淳朴的文章。学生的思维能力，开阔性与敏捷性都有了很大的飞跃，提高学生的习作能力，为作文教学改革插上了腾飞的翅膀。

四.利用信息技术加强文化传承教育

信息技术可以重现优秀人物形象，使学生感受到人物的优秀品质。语文课本所塑造的优秀人物形象是人们学习的宝贵财富，他们思想品质、崇高精神对人民的思想起着净化作用，通过他们一言一行一举一动，剖析他们的内心世界，挖掘他们身上所具有的高尚品质和可贵精神。“情感是语文教学的根”，根据教材本身所含的理念和情感对学生进行情感发生的潜移默化。而恰当地运用多媒体，学生可以通过再现英雄人物和时代楷模的先进事迹，切身感受到他们大公无私、助人为乐的优秀品质，帮助学生迅速而准确地把握人物形象的品格美。例如教授鲁迅的《故乡》这篇文章时通过多媒体展示闰土悲苦的生活以及他淳朴善良的品格。

五.利用信息技术丰富学生的知识。

俗话说：“三人行，必有我师焉。”这句古语没错，可是在这个时间就是效率的社会中，在这个网络风行的年代，计算机却成了我们的良师益友，其中的信息资源丰富如大海之水，可以被随时随地地打开，访问与探索，古今中外，上下五千年，穿越时空的界限，把你引领到那个无边无际的知识的海洋，方便又快捷，高效又准确。语文学科是一个涉及范围很广，信息量极大的学科。有人说：“语文就是生活，生活处处有语文。”新课标也指出要开发语文学习资源，扩大学生的知识面，增大学生的阅读量，提高学生的语文能力。利用多媒体技术可以使学生增加大量信息，多媒体文本、动画、视频、音乐等，很好的使文本内容扩展，延伸，大大丰富了教学内容，拓宽了学生的视野，节约课堂教学时间，同时也能帮助学生理解课文的重难点，提高课堂效率。比如，要了解太空生活，我们只需从网上搜索一段视频就可以让学生了解，同时加深了他们对太空的认识和掌握，激发了他们努力学习，探究大自然奥秘的兴趣。再次，学生从网络上搜集到的新闻、图片等又为学生办好各种板报提供了大量信息，在搜集与处理的过程中，锻炼了学生的能力，培养了他们的综合素质。

展望未来，我们应该站在历史的高度，站在国家培育高素质人才的高度，运用好远程教育资源，才不负重托。利用信息技术进行语文辅助教学是体现时代特色的现代化教学手段，它可以突破时空限制，化无声为有声、化无形为有形，实现声像同步、视听结合，语文教学要充分发挥这一优势，引导学生体验人文精神，发展学生的思维能力，从而有效地提高学生语文素养。