**信息技术支持下的作文教学方法**

**刘 凤 娟**

**信息技术支持下的作文教学方法**

**内容摘要：**随着新课程的深入实施，以多媒体计算机和网络技术为核心的信息技术在作文教学中的广泛应用，正悄然引发作文教学的深刻变革。正是在这样的背景下，本文从信息技术支持激发学生兴趣，帮助学生搜集写作素材，创设写作情景，启发学生联想和想象，提高作文评改实效等方面来阐述信息技术支持下的作文教学方法。

**关键词：**信息技术 兴趣 素材 想象 评改

在语文教学领域利用信息技术辅助写作教学，不但为作文教学注入了新的活力，拓展了作文教学的空间，促进了作文教学方法的革新。而且极大地调动了学生的积极性，激发学生兴趣，便于学生搜集写作素材，创设写作情景，启发学生的联想和想象，提高评改实效，建立习作档案，提高课堂写作教学效率。

一、利用信息技术，激发学生兴趣

　 俗话说：巧妇难为无米之炊。学生作文难，首先就难在无话可说。这又分两种情况，一种是学生对写作内容有一定的生活储备，但是因为时间或感知质量的关系，这种印象不清晰，不完整，不连贯，成功再现有一定的困难；另一种就是学生对作文所涉及的领域没有接触或知之甚少，自然就谈不上有什么真情实感。但不用管是哪一种情况，带给学生的都是不知如何动笔，久而久之不少学生往往会对作文产生畏难情绪，把作文当成一件苦差事。运用信息技术可以有效地改变这种状况：教师可以通过信息技术把与训练主题有关的生活画面、自然风光、人物风采、动静植物等呈现在学生面前，让学生寻着记忆的足迹，打开思维的闸门，激发创作的灵感，唤醒关于生活的种种记忆，从而文思泉涌，下笔如有神。

二、利用信息技术，搜集写作素材

　 运用信息技术可以有效地帮助学生再现生活积累，但是要写好作文，关键的问题是要有丰厚的生活积累。那么如何长久地解决学生写作资源短缺的问题呢？除了加强生活实践、阅读实践，丰富学生生活储备和知识储备以外，信息技术在为我们解决写作资源短缺问题上也起到了很好的辅助作用。

　　 由于信息技术具有信息量大、传递快捷的特点，为学生提供了精彩纷呈的生活画卷和生动活泼的知识长廊，延伸了他们的生活，拓展了他们的视野，丰富了他们的素材。当他们走进精彩纷呈的信息世界，就可以自主地获得素材，唤醒写作灵感。在教学中，我们还可以让学生将网上阅读到的优美词句、精彩段落“粘贴”到自己的“写作素材库”；另一方面，引导他们把自己的喜怒哀乐、见闻感受也记入“写作素材库”，并定期将“粘贴”的素材和生活素材进行分类、整理。同时我们还可以建立作文专题网站，教师可以把相关资料传到网站上供学生参考，还可以指导学生将自己平时收集到的有关资料和练笔、心得体会等转载到作文专题网站上，并指导他们按照写人、记事、写景、状物、想象、随笔、应用等分门别类的整理。

三、利用信息技术，创设写作情境

心理学家研究：单凭听觉获取知识，能记忆15%的内容；单凭视觉获取知识，能记忆25%的内容，听觉视觉同时运用，能记忆65%的内容。利用信息技术教学是一种集形象、色彩、声音于一体的教学手段。教师在优化作文课堂教学设计的基础上，运用信息技术直观、形象、表现力强的特点，为学生创设习作训练的情境，努力营造一个宽松、合作、充满探索意义的习作课堂教学氛围，学生很容易进入写作状态，学生学习效果将会事半功倍。

如：教学《秋天的怀念》设计了这样的教学情境；老师播放配乐《秋菊图》，在伤感的乐曲背景下，画面上风中摇曳的菊花，黄的，白的……顿时,把学生带入了翩翩浮想之中。面对此情此境，教师启发学生思考：1、又一年秋天来了，面对朵朵秋菊的绽开，此时的作者会想到谁？他的内心又会想些什么？说一说，写下来。通过画面声音引导，学生设身处地的想象作者当时的心理活动，体会母子深情，从而激发学生的情感共鸣，引导学生进入情境，学生们写出了自己的真实感受，言语之间，或伤感，或亲切，或坚强，从而使学生通过声画的渲染，将课文内容进行合理想象，促进了学生作文水平的逐步提高。

四、利用信息技术，激发联想和想象

　　作家秦牧说：“要把平常的东西写得光彩照人，就要注意观察事物，发挥想象力，抓形象，用这比那，用那比这，使之相得益彰，才能达到平中有奇。”教师可以借助信息技术所具备的声音、图像和文字等多种功能为学生创造真实的生活情境，并从不同的方面、不同的角度把学生的视听思维带入到这种特定的情境中来，使学生与情境融为一体，激起情感的共鸣，这样学生的思路越来越开阔，联想和想象就会越来越丰富。

如我在引导学生学完了诗词教学时之后，往往利用媒体上的赏析视频，放映给学生。生动的画面，引人入胜的音乐，具有感染力的讲解，都把学生带入诗词中的艺术情境，播放画面结束后写作要求也出现在画面上，并且附上了写作提示。画面已经深深地打动了学生，提示又引发了学生更深的思考，这样一来学生的情感引起了共鸣，想象越来越丰富，语言表达以及情感流露也越来越细腻。通过这样的教学，学生的各种能力得到了锻炼，也大大提高了学生的习作水平和想象力。

五、利用信息技术，提高评改实效

 “文章不厌百回改”，好文章不是写出来的，而是改出来的。但在实际的作文教学中，学生往往认为自己写完作文就万事大吉了，因此教师花费了很大的时间和精力对作文精批细改，但作文本一发到学生手里，学生却根本不去细看；顶多就是看一下成绩，改一下错别字。这样一来老师费神不少，收效却甚微。利用信息技术可以有效地改变这种状况。

一是便于展示。教师可以就习作中出现的突出问题，将有代表性的文章利用投影进行展示，师生可以一起讨论分析,通过讨论分析，学生很容易就会发现自己作文中存在的问题。二是便于修改。教师将例文投到屏幕上进行点评、修改过程中，教师可以充分利用剪切、复制、删除、插入等功能对文章进行修改，使字句的增删、段落的重组变得更加轻松自然。在修改文章的过程中，师生一起分析讨论点评，可以充分调动学生参与的积极性和主动性，同时在这个过程中学生又自然而然地学到了作文修改的方法和技巧。三是便于激发学生参与评改的积极性。利用多媒体进行作文评改，让学生在一种民主、开放的环境中，大面积的参与评议和修改作文，使学生“眼见为实，动手为真”了，能大大地提高评改效率、水平，最终达到《语文课程标准》的要求：“在写作教学中，要重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。”“教师要引导通过学生的自改和互改，取长补短，促进相互了解和合作，共同提高写作水平。”四是便于学生可以将自己的作文发到班级作文专题网站上，让同学之间互评互改，并在批语栏上写出自己的评语和修改意见，老师也可以参与其中，学生可以将改好的作文作为自己的优秀习作予以收藏，老师也可以选取优秀习作在网上“结集出版”。

六、利用信息技术，建立习作档案

《语文课程标准》中明确指出，提倡采用成长记录的方式收集能够反映学生语文学习过程和结果的资料，倡导为学生建立写作档案。写作档案除了存留学生有代表性的课内外作文外，还应有关于学生写作态度，主要优缺点及典型案例分析的记录，以全面反映学生的写作实际情况和发展过程。所以建立习作档案，对教师而言，能时时发现自己在教学过程中的得失；对于学生而言，能够看到自己在写作过程中的具体情况，发现自己的进步和不足，学会反思，学会自评。

一是建立习作档案。老师把批改过的日记、周记、考试作文、课本作文，进行整理收集，建立学生作文电子档案，永久保存每个学生所有讲评过的作文。让学生清楚直观地感受到自己，在写作过程中的进步和成绩，发现自己在写作方面，的优势和不足，明确改进目标和方法。二是建立反思档案。每次作文后，要指导学生写反思，建立反思档案袋。内容为把作文讲评课中教师对学生的每一次评价、自己的评价、他人的评价都记录下来，然后引导学生推敲、斟酌，并在写下反思：这次作文，我最满意的是什么，我做得不太好的是什么 ，以后写这类作文时，我应该注意什么？三是整理作文选集。由于每个学生都有电子作文档案，所以我每一学年都引导学生定期整理自己的作文集。给作文集名一个自己喜欢的名字，设计个漂亮的封面，给文章归类，编写目录，请求家长或者朋友写序言等。

 总之，利用信息技术进行作文训练的好途径，信息技术指导下的作文教学方法不仅有效地激发学生说话、习作的积极性，而且提高了学生创新思维能力和动手操作能力，从而为提高学生的习作水平起到了很好的媒介作用。

参考文献：

［1］《义务教育语文课程标准》（2011版）

［4］罗玉鹏：信息技术与作文教学的优化整合《教育学文摘》2012年12月总第70信息技术指导下的五步习作教学模式