**天 津 市 教 育 信 息 技 术 课 题**

**在信息技术环境下加强农村学生核心素养的研究**

**教学设计集**

**课题负责人：尤士艳**

**石各庄镇初级中学**

**2020年9月1日**

**物理《电功率专题》教学设计**

**袁立波**

**一、本课设计思路：**

 本节课是在学习了欧姆定律、电功和电功率相关知识的基础上，学生有了一定的计算和分析能力，掌握了一定解题的方法和思路，但由于公式多、题型杂大部分学生没有一套系统全面的解题思路，本课的设计意图就是通过专题训练的形式，帮助学生建立起一套行之有效的解题模式，已达到提高学习效率的目的。共分为七个专题训练，计划2课时完成，本课为第1课时。

**二、教学目标：**

1、知识与技能 ： （1）复习巩固电功、电功率并加深理解，形成知识网络。

2、过程与方法： （2）通过自主总结基础知识，使学生学会解题方法和思路、形成知识网络。

3、情感态度与价值观：（3）通过开放性习题，加深学生对知识间联系的理解，培养知识的运用能力，培养发散性思维。

（4）通过师生、生生评价，提高自主学习的能力。

**三、教学重点：**
1、通过自主总结基础知识，使学生学会解题思路和方法、形成知识网络的方法，巩固电功、电功率知识形成体系。

2、培养运用电功、电功率知识解决实际问题的能力。

3、培养发散性思维，养成自主学习的习惯。

**四、教学难点：**

1. 综合运用知识解决问题的能力。
2. 通过课堂教师引导和学生活动，使学生逐步形成自主学习的习惯和具备一定的自主学习能力，掌握解题思路和方法。

**五、教学方法：**

 自主学习法、讨论交流展示法、习题巩固法

**六、教学过程**

**（一）、铺垫导入：**

1、商场中，一位顾客和一位买微波炉的售货员出现了不同意见。售货员说，微波炉很省电，用它加热食品花不了多少电费；顾客说，微波炉很费电，他家的微波炉一开就“烧保险”。售货员是从微波炉----------- 的角度来说的，而顾客是从微波炉 -------- 的角度来说的

 通过此题引出本节课需要用到的公式等基础知识，做好上课的知识准备。

 （通过多媒体课件）明确电功、电功率一章在教材中的地位和作用，展示公式等复习基础知识。

1. **互动探究：**

**（1） 一专题：电能表相关知识的应用**

电能表是电功率这章较重要的一个知识点，出题的可能性比较高，题型变化多，对学生掌握要求高，因此将其放入一专题。

为解决这一知识点，我首先通过媒体展示一个电能表学生回答表的相关知识，做好知识储备，在此基础上通过三道例题的师生互动总结出 电能表的相关题型和解决这一知识的解题方法。

根据学生能力和吸收情况，拓展家中某一用电器它的实际功率是多少？应如何测定？培养学生的发散性思维。

1. **二专题：用电器铭牌的应用**

额定电压和额定功率的用电器铭牌，无论是在填空选择的分析题、还是在串并联电路的计算中十分重要，铭牌使用的思路和方法的建立，可以很好的帮助学生快速找到解决问题的思路和突破点。

我先通过三张图片帮助学生初步建立起铭牌的使用原则和方法，然后用三道题进行巩固，基本可实现教学目的。（对串并联电路的相关计算作为以后专题内容）。

1. **三专题：利用比例关系的解题应用**

在电功率的相关问题中，有很大一部分题型并不需要计算结果，如果都计算势必浪费大量的时间和精力。因此建立比例的解题思路是很有必要的。

我首先通过多媒体简要说明各物理量与电阻的关系，明确推导关系最重要的电阻是解题的根源，并通过两大类6道题进行讲解和巩固，帮助学生建立起快速解题的方法和思路。

1. **四专题：图像题专题**

 图像题对学生的能力要求比较高，综合素质要求也高，同时近几年中考也是电学考察的重点题型，因此在教学中教师要引起高度重视。我通过两个例题，尽量全面的训练学生的视图能力和总量的计算快捷方法，总结规律。

**七、小结：**对本节内容进行总结，帮助学生建立一套解决电功率问题行之有效的方法。

**八、巩固练习**（随时间掌握）

1、将标有“220V 750W”的微波炉接在电压为220V的电路上，正常工作时，通过它的电流是\_\_\_\_A，它的电阻是\_\_\_\_Ω，这个微波炉2分消耗的电能是\_\_\_\_J。

2、一只标有“PZ220—100”字样的灯泡，正常工作100小时，用几度电？1千瓦时的电可供标有“PZ220—40”字的灯泡正常工作几小时？

3、一只标有“2.5V 0.5W”的小灯泡，要把它接在6V的电源上，正常发光，必须串联一个多大的电阻？

4、将L1“12V 6W”和L2“12V 4W”的两盏灯串联接在某电源上，已知其中有一盏灯恰好正常发光，而其中的另一盏比正常暗，问：（1）哪一盏正常发光？（2）电源电压是多大？

**[教学反思]**

日常教学过程中提倡学生自主进行知识复习，因此教学的第一个环节通过展示学生和教师总结，进一步指导学生进行知识复习的方法及使他们明确知识的内在联系形成知识网络。第二环节，习题巩固。习题的选择上我选择了开放性题和联系生活实际题，难度梯度逐步增加，教师引导学生分析解题的思路和方法，通过展示学生的各种解题思路和过程，培养学生的开放性思维和规范的解题习惯。最后尽行总结。通过各个环节过程中学生、教师之间的自评和互评以及最后通过小姐引导学生进行课题总结性评价，促进自我提高。课堂上施展使学生活动起来，坚持使学生成为课堂的主人。

**信息技术《添加炫酷文字》教学设计**

尤士艳

**教学目标**

**知识与技能：**

（1）了解“文字工具”的基本属性，学会使用“文字属性面板”对文字进行设置。

（2）了解“图层特效按钮”的使用，学会使用“图层特效按钮”为文字设置特效 。为作品制作标题

（3）结合生活实际能设置合适的文字特效。

**过程与方法：**

（1）为飞船添加“和谐号星际飞船”文字的任务中，掌握“文字工具”的基本属性，“文字属性面板”，“图层特效按钮”的使用。

（2） 为“我的星际之旅”设计标题的任务，使学生对文字特效的制作思路及制作过程有更深入的认识。

（3）在小组配合与学生个体活动相结合的学习过程中，结合对学习过程和成果进行认真的评价，进一步提升合作学习的能力和获取信息的素养。
**情感态度与价值观：**

(1)通过观看各种漂亮的特效字，引导学生积极思维，激发学生学习兴趣和求知欲望。
(2)通过对样品的分析，提升学生分析和知识迁移的能力。
(3)通过合作，促进学生的团队合作精神。通过竞争，激发学生潜力。

(4)信息素养的培养：构图、色彩、比例设计创意，以富有美感的方式加工和制造图片。

**学情分析**

学生初步具有鉴美的能力，有着较强的表现欲望和创新精神，学过了合成和简单修饰图像的基本操作，希望自己的作品能在全班同学面前展示。对本单元所涉及到的图像处理知识有初步和了解和认识。

**重点难点**

**（1）教学重点：**

文字特效的制作思路及制作过程 。
**（2）教学难点：**
文字特效的制作思路及制作过程 。

**（3）重难点突破**： 力求通过个人、小组、教师帮助等不同的教学途径，上机实践强化练习突出本课的重点，通过完成任务,对于学生易出现的失误反复提醒，对于共性问题从学生的角度分析解决，从而突破本课的难点。

**教学方法：** 讲授法、自主学习法，小组合作探究

**教学媒体：**添加炫酷文字的课件，公益海报的图片，飞船图片

**教学安排：**1课时

**教学环节：**【铺垫导入】【互动探究】【导学达标】【课堂总结】

**教学过程：**

【铺垫导入】

学生和老师一起来看公益海报图片，让学生尝试解释图片是什么意思，图片要表达的中心思想是什么？

然后调出这张图添加了文字之后的效果图，两张图形成对比，欣赏完两组图片，得出结论:文字可以明确图片所要表达的意思，增强表达效果。

【互动探究】

**精讲点拨**

* 学习使用工具箱中的文字工具——T
1. 横排文字工具
2. 竖排文字工具
* 文字工具的属性面板的使用

设置文字的字体、字号、颜色等设置。

**任务一：**为飞船添加上“和谐号星际飞船”的文字，并设置字体、字号、颜色，放入合适的位置。

（学生自主学习）

* 图层特效按钮

**任务二：**

为飞船添加上“和谐号星际飞船”的文字，并设置文字特效，放入合适的位置。

（学生自主学习）

【导学达标】

**小组活动**

以小组为单位，汇总问题，解决问题；同时讨论完成任务的过程与方法。

**学生展示**

以小组为单位，选一名代表为大家演示完成添加标题并美化的过程。

**任务三：**

为作品“我的星际之旅”设计标题，（结合文字属性，以及“图层特效按钮”

设计标题）。

**操作提示:**

1、在Photoshop中打开素材图片

2、输入文字：“我的星际之旅”和“Starcraft Travel”，并设置属性

3、执行“窗口-样式”为文字添加样式

4、将标题放入合适的位置：均衡、稳定、和谐。

**师生共评**

教师打开学生上交的作品，随机共评欣赏，着重说出学生在操作中的问题，多表扬学生的作品，引导学生分析自己和他人的作品。

【课堂总结】

这节课我们主要学习了如何为图片添加文字以及文字属性的设置。通过这节课的学习，同学们要掌握以下几点：

1. 用文字工具输入的文字，并通过 “文字属性面板”设置文字。
2. 了解了“图层特效按钮”，设置文字特效。

**板书设计：**

 **添加炫酷的文字**

* **文字工具——T**
* **“文字工具属性”面板**
* **“图层特效”按钮**

信息技术《渐变合成》教学设计

甄祖然

教学目标

知道图层蒙版。

了解渐变的操作方法。

能通过使用图层蒙版和渐变工具的方法，将两个素材以过渡的效果合成在一起。

培养学生解决实际问题的能力。

教学重点

图层蒙版，渐变工具，实现过渡合成。

学时难点

教学活动

*活动1* 【讲授】实现合成效果

活动1 【导入】导入

|  |  |
| --- | --- |
| 教师活动 | 学生活动 |
| 展示擦玻璃效果的图片，图片上部分画面露出，部分被水雾挡住，且能看出魔布擦过的痕迹。 | 观察图片，理解图层蒙版的作用。 |

活动2 【活动】任务一：羽化

|  |  |
| --- | --- |
| 教师活动 | 学生活动 |
| 素材之间的过渡效果会让画面更加自然。任务一：羽化。要求：任选图片，用羽化的方法，实现图片间的过渡衔接。教师巡视。 | 根据操作提示，自主探索，完成任务。  学生演示操作步骤。 |

活动3 【活动】任务二：图层蒙版

|  |  |
| --- | --- |
| 教师活动 | 学生活动 |
| 任务二：图层蒙版。要求：为“我的星际之旅”增加“太空2.jpg”作为背景。讲解：图层蒙版是覆盖在当前图层上的黑白灰玻璃片。黑色部分不透明，白色部分透明，灰色部分半透明。提示：用黑色画笔涂抹不透明区域。教师巡视，必要处做演示。教师点评。 | 根据操作提示，自主探索，完成任务。     学生展示作品。 |

活动4 【活动】任务三：渐变蒙版

|  |  |
| --- | --- |
| 教师活动 | 学生活动 |
| 任务三：渐变蒙版。要求：将星空、麦田和人物用过渡的方法融为一体。讲解：用渐变色工具与图层蒙版相结合，制作过渡融和效果。提示：选择线性渐变，渐变属性为前景色到透明。提问：前景色应该设置为什么颜色？教师巡视，给予指导。教师点评。 | 根据操作提示，自主探索，完成任务。   答：前景色为黑色。 学生展示自己的作品。 |

活动5 【讲授】总结

|  |  |
| --- | --- |
| 教师活动 | 学生活动 |
| 渐变合成的关键在于，要将一个或两个素材交接部分的边缘进行渐变透明处理。使用图层蒙版、渐变工具、羽化等方法相互配合，我们可以获得多姿多彩的特殊效果。 | 回顾本课内容，巩固所学知识。 |

**历史《七七事变与全民族抗战》教学设计**

**孙伯兰**

**教学目标：**

**知识与能力**：

认识七七事变是中国全民族抗战的开始的标志。简述中国守军抗日的史实，培养口头表达能力及历史思维能力。认识第二次国共合作是抗日民族统一战线正式建立的标志。以侵华日军南京大屠杀等罪行为例，认识日本军国主义凶恶残暴的侵略本质，培养学生分析历史问题的能力。

**过程与方法**：

 结合教材分析历史材料和历史史实，掌握“论从史出，史论结合”的学习方法，形成历史认知，提高解析历史问题的能力。

**情感态度与价值观**：

以七七事变和淞沪会战为例，感受中华民族顽强不屈、团结对外的优秀品质。学习中国军队为国家和民族利益而献身的爱国主义精神，树立为维护世界和平而奋斗的精神。

认识到日本对华战争是一场残酷的侵略战争。特别是通过南京大屠杀的学习，使学生了解日本帝国主义对中国的野蛮侵略行径，认识军国主义的本质、危害以及对中国人民造成的无法磨灭的伤痛。要随时警惕日本军国主义复活。要树立反对战争，争取和平的信念。

**教学重点**：

七七事变、第二次国共合作、淞沪会战、南京大屠杀。

**教学难点**：

为什么说第二次国共合作标志着抗日民族统一战线的正式建立

**教学模式**：激励、互动、创新

**教学方法**：讲授法、讨论法、激励法

**教学过程**：

**一、创设情境，导入新课**

1.播放《卢沟桥歌》。

播放慷慨悲壮的《卢沟桥歌》，使同学们通过音乐的渲染快速进入情境，导入新课。

**二、走进卢沟桥，走进“七七事变”**

　　１、卢沟桥坐落于北平西南的永定河上，卢沟[晓月](https://baike.so.com/doc/5832564.html%22%20%5Ct%20%22_blank)是著名的[燕京](https://baike.so.com/doc/5409980.html%22%20%5Ct%20%22_blank)八景之一。1937年7月7日晚这种美丽的石桥到底经历了什么呢？请同学们阅读课本91页，完成以下问题:

 “七七事变”爆发的时间、地点、简单经过、“七七事变”爆发的历史意义？

　　２、投影：日军为什么要攻打卢沟桥？

生：思考并讨论。（卢沟桥背靠宛平城，扼平汉铁路，是北平通往南方等地的唯一通道，中日军事上的必争之地。）

　　３、投影国民党第二十九军司令部命令，问：在面对日军的枪炮的时候中国军队表现得如何？七七事变的结果？两位英雄人物？

（实时对学生进行爱国主义教育）

**三、第二次国共合作**

　　七七事变后中华民族到了生死存亡的关头，全国人民强烈要求团结起来抗击日本侵略军。那么，中国共产党和国民党在七七事变后都做出了怎样的反应？对日的态度如何呢？

　　１、投影：材料1：“全中国的同胞们！平津危急！华北危急！中华危急！只有全民族实行抗战，才是我们的出路。” ——中国中央《为日军进攻卢沟桥通电》（1937年7月8日）

材料2：“我们希望和平，而不求苟安；准备应战，而决不求战。”“如果战端一开，那就是地无分南北，年无分老幼，无论何人，皆有守土抗战之责，皆应抱定牺牲一切之决心。”

——蒋介石7月17日在《庐山会议》上的讲话

请同学们思考、讨论，引出第二次国共合作。

（参考：共产党号召全民族抗战；国民党表明抗战决心。）

板书：第二次国共合作

　　２、请同学们阅读教材９２页，思考：国共两党是如何实现第二次合作，建立抗日民族统一战线的？具体的合作方式、过程是怎样的？

第二次国共合作开始的时间和标志是什么？有何历史意义？

（教师强调：抗日统一战线的正式形成，是动员并团结全民族力量展开长期抗战的根本保证，为争取抗战的胜利奠定了深厚的基础。）

　　３、思考：七七事变后中国人民所进行的抗战与九一八事变后的抗战有何不同？

**四、淞沪会战**

　　卢沟桥上的爱国军人的殊死抵抗最终还是没能阻止日军侵略的步伐，日本下一步侵略的目标是哪？

请同学们阅读教材９２、９３页，简单复述淞沪会战爆发的借口、兵力部署、时间、地点、突出事件、结果。

要求学生重点介绍突出事件。

（使同学们体会淞沪会战的激烈与中国军队的英勇。感受中华民族顽强不屈、团结对外的优秀品质。学习中国军队为国家和民族利益而献身的爱国主义精神，培养学生强烈的爱国意识，帮助他们树立为维护世界和平而奋斗的精神。）

**五、紫金山下的悲歌——南京大屠杀**

1、日军攻下上海后，为了实现快速灭亡中国的目的，继续挥师前进，直抵当时的国民政府首都——南京。

请同学们阅读教材93、94页，回答南京大屠杀的时间、屠杀手段、结果。

2、同时投影南京大屠杀的几组照片和2014年开始将每年的12月13日定为国家公祭日，让同学们感受日本的侵略本质和罪行以及国家对于在南京大屠杀中死难的中国人的祭奠。

3、投影：2017年网络流行的朱彦的两幅关于南京大屠杀的漫画

让同学们思考：历史并没有为这个故事写下一个适当的结局，怎样的结局是适当的结局？

4、思考讨论：对于日本国内出现的否定战争犯罪的言论，我们应如何对待南京大屠杀事件呢？

（待同学们讨论完毕后，教师强调：首先，清醒的认识到战争给人民带来的深重的灾难，一定要反对战争，热爱和平。其次，我们不能忘记日本帝国主义暴行，要高度警惕日本军国主义势力和法西斯势力的复活。最后，我们要发奋读书，让历史不再重演。）

板书：勿忘国耻，振兴中华。

六、课堂小结

师生共同总结本课所学知识点：七七事变、第二次国共合作、淞沪会战、南京大屠杀等知识。

七、实践运用：投影选择题，学生完成。

八、作业：

 假如你是南京大屠杀纪念馆的一名义务讲解员，请你写一篇有关南京大屠杀的解说词。

**板书设计**

七七事变和全民族抗战

中国全民族抗战开始

七七事变

 

抗日民族统一战线正式建立

第二次国共合作

淞沪会战

打破了日本三个月灭亡中国的迷梦

日军屠杀手无寸铁的中国军民达30多万

南京大屠杀

 **勿忘国耻 振兴中华**

**历史《三国鼎立》教学设计**

**孙伯兰**

**教学目标**

1、知识与技能

（1）掌握东汉末年曹操势力迅速发展壮大的原因，官渡之战和赤壁之战的战争经过及历史作用、赤壁之战曹操失败的原因以及三国鼎立局面形成的原因，三国发展、巩固统治的措施等。

（2）提高学生对重大历史事件的复述能力。

（3）通过对曹操一胜一败原因的分析提高学生分析历史现象，透过现象抓住本质的能力。

2、过程与方法

教学过程以学生为主体，通过创设情景、讲故事、讨论战争胜败原因、评价历史人物、三国代表介绍本国经济等方式，采用探究启发式教学，培养学生分析问题和透过现象看本质的能力。

3、情感态度和价值观

通过学习本课，使学生感受历史人物的智慧；通过对历史真相的探究，培养学生客观实际，求真务实的治学态度。

**教学重点**

官渡之战、赤壁之战和三国鼎立局面的形成

**教学难点**

曹操统一北方的原因，三国鼎立是历史的进步。

**教学模式**：激励、互动、探究

**教学工具**：多媒体教学

**教学过程**

1. 创设情境，导入新课

 播放视频《三国演义》主题曲《滚滚长江东逝水》，将学生带入特定的历史情境。教师适时提问：这是哪部电视剧的主题曲？今天我们要讲的是哪一课？三国是哪三国？你知道哪些三国时期的历史人物？

 导入语：今天我们一起走进三国，去感受那段历史。同学们知道三国局面是怎样形成的吗？

二、看东汉末年，群雄逐鹿

（一）、穿越时空隧道回到东汉末年，呈现在我们眼前的是怎样的景象？（课件显示《东汉末年的军阀混战》）。东汉末年，在镇压黄巾大起义的过程中，出现了许多割据一方的军阀。他们为了扩张自己的势力，彼此长期混战。给人民带来无尽的灾难和痛苦，同时也使北方的社会生产遭到严重的破坏。人口集中的黄河中下游地区，出现了“白骨露于野，千里无鸡鸣”的现象。在这种情况下，人民渴望早日结束战乱，过上和平安定的生活。那么，是谁顺应历史的潮流，是谁顺应人民的愿望，结束了这种战乱局面呢？（生答：曹操）

（二）、分析曹操迅速发展壮大的原因（投影）

曹操能谋善断，很有眼光，以统一天下为已任，是我国古代杰出的政治家、军事家、诗人。他用诗抒发了自己远大的政治抱负。（课件显示曹操图像及诗）“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。” 从这句诗中，我们可以看出曹操怀有雄心壮志，他要统一天下。

曹操要统一天下，必先统一北方，要想统一北方必先击败实力雄厚的袁绍。那么，曹操的势力是如何发展壮大的呢？请学生根据教材分析曹操在政治和经济方面采取了怎样的措施，使自己迅速发展壮大的？

 请学生根据教材分析提炼，教师适时总结归纳。

（本环节旨在培养学生通过教材提炼知识点的能力和讲述的能力。了解曹操迅速成为北方能与袁绍抗衡的一大势力的原因并从中感受曹操的能力之强，同时也为官渡之战的打响奠定了基础。）

（三）、官渡之战渐露锋芒

 随着曹操势力的壮大，曹操与袁绍展开了决战，这就是著名的官渡之战。（动态显示《官渡之战形势图》）问：你能根据示意图上提示的交战时间、地点、交战双方、兵力对比、交战结果，给大家简单地介绍一下官渡之战吗？

 请学生根据教材为大家简单介绍“官渡之战”，教师适时通过投影补充重点知识点。

官渡之战奠定了曹操统一北方的基础。（课件显示《东汉末年的天下形势图》）官渡之战以后，曹操陆续消灭了袁绍的残余力量，又陆续地消灭了一些军阀，基本上统一了北方。

三、观“三国”风云——赤壁之战

 曹操统一了北方，又想乘势统一全国。但这时南方有两股势力可以和他相抗衡。一个是江南的孙权，一个是依附于荆州的刘备。割据江东的孙权，统治比较稳固。依附于荆州的刘备，自称是东汉皇族的后裔，在军阀混战中，不甘寄人篱下，不断壮大自己。208年，曹操率领二十多万大军南下，想要统一天下。孙权、刘备组成五万联军，在赤壁与曹军展开决战。这就是历史上著名的赤壁之战。

请学生根据教材和自己搜集的资料为大家讲述赤壁之战的战斗过程，提示学生将几个重要人物说清。最后教师提示：教材中提到的战争过程与大家听来的耳熟能详的小说故事相同吗？（使学生明确历史不同于文学作品，要学会辩证的看待。）

四、观“三国”风云——三国鼎立

曹操经过赤壁之战后，元气大伤，转而经营关中，扫平关中的割据势力，完成了北方的统一。刘备占领了湖北、湖南的大部分地区以后，又向西发展，占取四川、云贵地区。孙权一边把他的统治范围延伸到福建、广东，一边又抢夺了刘备在湖北、湖南的势力范围。

三国都有称霸天下的愿望，但势均力敌，因此都把重心放到了发展本国经济，壮大自己的实力上来，等待日后的崛起，于是三国鼎立的局面正式形成。

将学生分为三部分，分别代表魏蜀吴三国，请他们分别为大家介绍魏蜀吴三国的建国时间、定都在哪、皇帝是，并将三国发展壮大自己的措施与大家分享。

1. 再品三国，实践运用

 在这个环节我设计两个问题，请学生根据自己所学分析讨论总结，以此来培养学生透过现象看本质的能力。

 1、在官渡之战和赤壁之战中曹操一胜一败，请同学们分析曹操在赤壁之战中失败的原因？并议一议，这两个战役胜败的主要因素是什么？

2、讨论：从东汉末年到三国鼎立局面的形成是历史的进步还是倒退？

六、课堂小结

教师请学生总结在本课中学到了什么，教师再适时补充。

1. 课堂练习,巩固所学。

1．不属于三国时期的人物是（ ）

　　A．曹操　　B．孙权

　　C．刘备　　D．曹丕

2．曹操统一北方的决定性战役是（ ）

 A．巨鹿之战　　B．长平之战

C．官渡之战　　D．赤壁之战

3．与诸葛亮无关的历史事件是（ ）

 A．官渡之战　　B．赤壁之战

　　C．三顾茅庐　　D．维护都江堰

4．三国鼎立时期，蜀国的都城是（ ）

 A．建业　　B．洛阳

C．成都　 D．许昌

1. 课堂延伸

曹操。说起曹操，人们很容易联想起戏曲舞台上狡诈多疑的白脸奸臣，那么到底曹操是怎样一个人呢？真如舞台上或《三国演义》中塑造的形象一样吗？其实不是这样的，曹操是一个很有本事的人，至少是以为英雄。

（请同学们课下搜集有关曹操的历史和文学作品中对他的描写并进行比较，给曹操一个公正的评价。）

**英语《四年级Lesson 17》教学设计**

**张秋菊**

**一、教学内容**

 1、词汇： eggplant，green pepper

 2、句型:Do you like eggplants? Yes, I do. /No, I don’t.

**二、教学目标：**

1、知识目标：

（1）正确听、说、读、写单词“eggplant” ，听、说、认读单词“green pepper” 。

（2）能够在情境中理解、会说、会用“Do you like eggplants? Yes, I do./No, I don’t.” 。

 2、能力目标：

（1） 通过本课会话培养学生综合、灵活运用所学语言进行简单交流的能力。

（2） 运用“Let’s do” 等活动培养学生的观察力、想象力和快速反应能力。

3、情感目标：

（1）培养学生乐于参与的精神。

（2）注意饮食健康。

**三、教学重点：**

1、正确听、说、读、写单词“eggplant”，听、说、认读单词“green pepper”。 2、能够在情境中理解、会说、会用“Do you like eggplants? Yes, I do./No, I don’t.”。

**四、教学难点：**

能够在真实语境中进行对话。

**五、教学过程：**

**Step 1、Warming up**

1. Sing the fruit song. (利用课件呈现歌词中相对应的水果)

2. Revision

Fruit and vegetables cards, let the children say the words.

3. Play a chain game. Do you like...? Yes, I do./No, I don't.

Step 2 .N 做“Touch and guess”游戏。

 T: Let’s play a game. I have a bag. There are some fruits and

 vegetables in it. Touch and guess.

 让学生A到包里摸一样东西，教师问：“What’s it? What colour is it? Do you like it?”

学生A答完后，请他代替老师提问，继续做游戏。当摸到“eggplant”时，**教师要板书单词**，并让学生拼读（eggplant是本课四会单词）。**Step 3. Presentation**

 1. 学习新单词：

继续做复习环节的游戏。这时，教师悄悄将本课要学的“eggplant, green pepper”这两样蔬菜放到包里，再找学生摸一摸，猜一猜。这次有的学生可能回答：“Sorry, I don`t know.”有的可能用汉语说出“茄子”或“青椒”，教师趁机拿出实物引导学生说：“This is an eggplant. This is a green pepper.”教师再举起实物问：“What’s this?” 学生就能回答：“It’s a (an)…”教师边领读单词，边将“eggplant, green pepper”的贴画贴到黑板上。

2．学习对话：

 （1）T: Let’s watch video.

 利用课件看一段短片，熟悉一下本课内容，并培养了学生的模仿能力。

 （2）T: Listen and read.

 （3）T: Act out the dialogue.

 学生利用课前准备好的实物，先分组练习，再到前面来表演。

**Step 4. Practice**

Listen and tick or cross.利用课件做蔬菜、水果的听力练习，巩固所学知识。

**Step 5 Homework**

1.Make up a new dialogue.

2.课后同学之间继续做猜东西游戏。

**板书设计：**

**Lesson 17**

Do you like eggplants?

Yes, I do./No, I don’t.

eggplant green pepper

**地理《祖国首都---北京》教学设计**

**宋 勃 霖**

一、说教材

《祖国首都---北京》是人教版地理八年级下册第六章《北方地区》的第四节的第一课时，本课时的标题为“政治文化中心”，介绍了北京的位置、自然环境和主要职能。本环节的设计可有效地反馈教学目标的完成情况，不断提升对自然的认知水平，并为第二课时学习“历史悠久的古城”、“现代的大都市”打基础。

二、说学情

许多学生去过北京旅游，晚间新闻天天有关于北京的报道，与其它城市相比，学生对北京的了解更多一些，感性认识较丰富。在七年级地理《人类的聚集地---聚落》一节，学生初步知道了影响聚落形成与发展的因素有地形、气候、水源、交通、资原等因素，学生刚学过北方的三大地理区域，熟悉了北方地区的气候和自然环境特征，具备了描述位置的能力，但是对首都这种特定的职能的城市如何评价位置和自然条件，学生还不熟悉，且有一定难度。

三、说教学目标

**[知识与技能]**1.运用图文资料说出北京的位置、简要北京的地理位置。

2.通过学生分析图文资料，锻炼学生运用地理语言的能力。

**[过程与方法]** 通过学生分析、讨论、交流、归纳总结来解决地理问题。

**[情感态度与价值观]**激发学生爱国情操，培养学生合作意识。

四、教学重点难点：多角度评价北京地理地理位置。

确立依据：课程标准明确要求 “运用资料说出首都北京的自然地理特点”。

五、说教法、学法

教法：启发式教学

依据：学生是合作学习的主体，课堂教学也不能失去老师的主导作用。

学法：分析、讨论、合作交流。

依据：北京的位置评价需要多种材料分析，学生的素质相差较大，通过合作学习解决问题，体现新课标“以学生的发展为本”。

六、说过程

【设计意图】创[设与学生生活](http://www.21cnjy.com)贴近的情境，充分利用小组内和小组间的互助学，引导学生利用地图分析北京的自然环境。提出北京成为古都的优势这一问题，激励学生进行深度思考和研究，领会各自然要素之间的联系，教会学生举一反三的分析方法，并把这一方法应用到其它区域的学习中去。21cnjo

利用多媒体创设情境，启发引导学生[；通过分组协](http://www.21cnjy.com)作参与课堂，让学生在探究学习的过程中，发挥主观能动性；通过读图分析，培养学生提取地理信息的能力；通过师生互动，思考地理事物的内在联系；通过小组讨论等形式，分工合作相互交流。

**物理《欧 姆 定 律》教学设计**

**徐 洪 跃**

|  |  |
| --- | --- |
| **知识要点** | **课标要求** |
| 1．欧姆定律 | 通过实验探究电流跟电压和电阻的关系，分析归纳出欧姆定律；理解欧姆定律的内容。 |
| 2．欧姆定律的简单计算 | 能运用欧姆定律进行简单的计算，解决一些简单的问题。通过计算学会解答电学计算题的一般方法，培养逻辑思维能力。 |

**知识目标**

**教学过程**

**问题导入**

出示课件，让学生根据所学的知识得出结论。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 电压*U*/V | 1 | 2 | 3 |
| 电流*I*/A | 0.2 | 0.4 | 0.6 |

表一：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 电阻*R*/Ω | 5 | 10 | 15 |
| 电流*I*/A | 0.6 | 0.3 | 0.2 |

表二：

进一步的延伸拓宽，在表一中所取的是多大的定值电阻？在表二中所控制的电压是多大？学生质疑？这就是我们这节课所要研究的这三个量之间的定量关系。

**合作探究**

**探究点一 欧姆定律**

活动：根据学生在导课中的结论，总结分析出这个结论综合起来即为欧姆定律的内容．让学生自学课本欧姆定律内容这一知识内容，交流、讨论下列问题。

（1）欧姆定律的内容是？表达式？

（2）欧姆定律的内容中，各个物理量的单位是如何统一的？

（3）自己能否得出欧姆定律的变形公式？

**归纳总结：**（1）导体中的电流与导体两端的电压成正比，与导体电阻成反比。表达式为I=U/R（2）当公式中的电流单位为安培（A）时，电压单位是伏特（V），电阻单位是欧姆（Ω）（3）变形公式为：R=U/I、*U*=*IR*。

知识拓宽1：对欧姆定律的理解: ①在电阻一定的情况下，导体中的电流跟这段导体两端的电压成正比；②在电压不变的情况下，导体中的电流跟导体的电阻成反比。（即电流跟电压成正比和跟电阻成反比是有条件的）

知识拓宽2：由欧姆定律I=U/R变形可得R=U/I．故可以得到导体电阻跟通过的电流成正比，跟导体两端的电压成反比。学生讨论交流，这种观点是否正确？

**归纳总结：**电阻是导体本身的一种性质，导体电阻的大小只与导体的长度、材料、横截面积有关，而与通过的电流、导体两端的电压无关。

**探究点二 欧姆定律的简单计算**

活动：出示课件，展示问题。

**典例剖析**

试电笔中的电阻为880 kΩ，氖管的电阻和人体的电阻都比这个数值小得多，可以不计。使用时通过人体的电流是多少？提出问题：

（1）这道题目中已知哪些物理量，求哪个物理量？

（2）你能根据题意画出电路图，并把已知物理量和所求物理量都标到图中吗？

（3）题目中的已知物理量和所求物理量，都是针对同一导体的吗？

（4）各物理量的单位满足欧姆定律计算公式的要求吗？

学生思考讨论，画出电路图，回答问题。

**归纳总结：**本道例题已知电阻的阻值，求电阻上的电流。除此以外，还有一个隐含条件，就是照明电路的电压是220 V。这三个物理量都是针对同一个电阻来说的，满足欧姆定律的要求。但是，电阻的单位需要换算成“Ω”。

变式训练1：利用欧姆定律求电路的电压：

一个电熨斗的电阻是0.1kΩ，使用时流过的电流是2.1A，则加在电熨斗两端的电压是多少？

变式训练2：利用欧姆定律求导体的电阻

在一个电阻的两端加的电压是20V，用电流表测得流过它的电流是1A，则这个电阻的阻值是多少？

**归纳总结：**（1）要画好电路图,在图上标明已知量的符号、数值和未知量的符号。（2）要有必要的文字说明，物理公式再数值计算，答题叙述要完整。

**板书设计**

**欧姆定律**

**教学反思**

 本节内容编排在学生学习了电流、电压、电阻等概念，电压表、电流表、滑动变阻器使用方法之后，它既符合学生由易到难，由简到繁的认识规律，又保持了知识的结构性、系统性。欧姆定律作为一个重要的物理规律，反映了电流、电压、电阻这三个重要的电学量之间的关系，是电学中最基本的定律，是分析解决电路问题的金钥匙。通过本节课学习，主要使学生掌握同一电路中电学三个基本量之间的关系，初步掌握运用欧姆定律解决实际电学问题的思路和方法，了解运用“控制变量法”研究多个变量关系的实验方法，同时也为进一步学习电学知识打下了基础。

**活动课《红领巾相约中国梦》教学设计**

赵新

1. 设计背景

2013年3月17日，国家主席习近平在第十二届全国人民代表大会第一次会议闭幕会上发表重要讲话。习近平同志在讲话中从党和国家事业发展全局和战略高度，对“什么是中国梦”、“是谁的中国梦”、“如何实现中国梦”等重大理论和实践问题作了深邃思考和科学回答，对凝聚全体中华儿女的智慧和力量、为实现“中国梦”而奋斗具有重大而深远的意义，开启了实现中华民族伟大复兴“中国梦”精彩壮阔的新航程。

1. 活动目标

1.观看党的“十八大少年儿童版动漫宣传片”，在寻找、体验、交流等活动中，理解党的十八大精神，明白中国梦的内涵，引导学生确立正确的梦想。

2.引导学生畅谈梦想，认识梦想的重要作用。用健康向上的美好心灵去实现创新进取的人生。引领学生价值观和人生观健康发展。

3.激发学生的创造力和想象力，明白实现梦想需要不怕困难、要坚持，要努力。

1. 活动准备

1.相关图片和视频。

2.课前了解学生的梦想是什么。

3.根据学生的梦想，联系企事业相关单位及工作人员。

1. 活动形式：学习、讨论、实践。
2. 活动地点：学校多功能教室。
3. 活动过程

在活动正式开始之前，各小队长向中队长汇报人数，中队长向辅导员老师报告人数。中队长组织出队旗、唱队歌，请主持人开始此次活动课。

（一）了解十八大，感受中国梦

两位主持人致开场词，带领大家一起回顾一次十八大，观看“党的十八大少年儿童版动漫宣传片”，观看后，主持人强调视频中的重要内容，引出“中国梦”这个主题，阐述“中国梦”的含义，播放习近平总书记讲话视频。主持人带领大家一起回顾几十年来中国的变化，这一切的变化，只因为我们所有人都怀揣着“中国梦”。

（二）激情昂扬诉梦想

学生畅谈梦想：个人的梦想、对学校、对家乡、对祖国的心愿

接下来，根据学生的理想，和事先联系好的企事业单位相关人员，如：在工厂工作的工人、在田间劳作的农民、在学校教书的教师、在科技馆工作的工作人员等等……

带领学生一一去到相关单位，提前“实现”他们的理想。实践活动结束，让学生畅谈他们的梦想对于国家和社会的意义。

（三）中队辅导员老师讲话

主持人宣布请辅导老师讲话，大家掌声欢迎。

辅导老师做最后的总结，阐述“中国梦”的重要性，并指出对学生的期盼，并引领学生正确实现属于自己的梦想。

主持人总结辅导员老师的讲话，并强调老师对学生的殷切期望。

最后，中队长宣布此次活动圆满结束，并退旗。