**第一篇孝顺父母的故事：儿子给母亲镶牙！**

有个外表非常大款的儿子，他高龄的母亲大部分牙齿坏掉了，于是他开车带着母亲去镶牙，一进牙科诊所，医生开始推销他们的假牙，可母亲却要了最便宜的那种。医生不甘就此罢休，他一边看着大款儿子，一边耐心地给他们比较好牙与差牙的本质不同。可是令医生非常失望的是，这个看是大款的儿子却无动于衷，只顾着自己打电话抽雪茄，根本就不理会他。医生拗不过母亲，同意了她的要求。这时，母亲颤颤悠悠地从口袋里掏出一个布包，一层一层打开，拿出钱交了押金，一周后再准备来镶牙。
两人走后，诊所里的人就开始大骂这个大款儿子，说他衣冠楚楚，吸的是上等的雪茄，可却不舍得花钱给母亲镶一副好牙。正当他们义愤填膺时，不想大款儿子又回来了，他说：“医生，麻烦您给我母亲镶最好的烤瓷牙，费用我来出，多少钱都无所谓。不过您千万不要告诉她实情，我母亲是个非常节俭的人，我不想让她不高兴。
**【闻雷泣墓】**

王裒，魏晋时期营陵(今山东昌乐东南)人，博学多能。父亲王仪被司马昭杀害，他隐居以教书为业，终身不面向西坐，表示永不作晋臣。其母在世时怕雷，死后埋葬在山林中。每当风雨天气，听到雷声，他就跑到母亲坟前，跪拜安慰母亲说:“裒儿在这里，母亲不要害怕。”他教书时，每当读到《蓼莪》篇，就常常泪流满面，思念父母。

**【恣蚊饱血】**

吴猛，晋朝濮阳人，八岁时就懂得孝敬父母。家里贫穷，没有蚊帐，蚊虫叮咬使父亲不能安睡。每到夏夜，吴猛总是赤身坐在父亲床前，任蚊虫叮咬而不驱赶，担心蚊虫离开自己去叮咬父亲。

**【扼虎救父】**

杨香，晋朝人。十四岁时随父亲到田间割稻，忽然跑来一只猛虎，把父亲扑倒叼走，杨香手无寸铁，为救父亲，全然不顾自己的安危，急忙跳上前，用尽全身气力扼住猛虎的咽喉。猛虎终于放下父亲跑掉。

**【百里负米】**

子路，春秋末鲁国人。在孔子的弟子中以政事著称。尤其以勇敢闻名。但子路小的时候家里很穷，长年靠吃粗粮野菜等度日。

有一次，年老的父母想吃米饭，可是家里一点米也没有，怎么办?子路想到要是翻过几道山到亲戚家借点米，不就可以满足父母的这点要求了吗?

于是，小小的子路翻山越岭走了十几里路，从亲戚家背回了一小袋米，看到父母吃上了香喷喷的米饭，子路忘记了疲劳。邻居们都夸子路是一个勇敢孝顺的好孩子。

**【黄香暖席**】

黄香小时候家境困难10岁失去母亲父亲多病。闷热的夏天他在睡前用扇子赶打蚊子扇凉父亲睡觉的床和枕头以便让父亲早一点入睡寒冷的冬夜他先钻进冰冷的被窝用自己的身体暖热被窝后才让父亲睡下冬天他穿不起棉袄为了不让父亲伤心他从不叫冷表现出欢呼雀跃的样子努力在家中造成一种欢乐的气氛好让父亲开心早日康复。黄香真是我们学习的好榜样啊。

**关于勤奋的励志小故事3则**

**故事1 成功秘诀**

曾有人问李嘉诚的成功秘诀，李嘉诚讲了一则故事:

日本“推销之神”原一平在六十九岁时的一次演讲会上，当有人问他推销的秘诀时，他当场脱掉鞋袜，将提问者请上讲台，说:“请你摸摸我的脚板。”

提问者摸了摸，十分惊讶地说:“您脚底的老趼好厚呀!”

原一平说:“因为我走的路比别人多，跑得比别人勤。”

提问者略一沉思，顿然醒悟。

李嘉诚讲完故事后，微笑着说:“我没有资格让你来摸我的脚板，但可以告诉你，我脚底的老趼也很厚。”

【感悟】

人生中任何一种成功的获取，都始之于勤并且成之于勤。命运掌握在勤勤恳恳工作的人手上，所谓的成功正是这些人的智慧和勤劳的结果。即使你的智力比别人稍微差一些，你的实干也会在日积月累中弥补这个弱势。

**故事2 一勤天下无难事**

台湾传奇人物王永庆，有一次在美国华盛顿企业学院演讲时，谈到了他一生的坎坷经历。他说:“先天环境的好坏，并不足为奇，成功的关键完全在于一己之努力。”

王永庆十五岁小学毕业后被迫辍学，在台湾南部一家米店当小工。他并没有因为自己的工作卑微而敷衍了事，而是踏踏实实地做好自己手上的每一件事。除完成送米工作外，他悄悄观察老板怎样经营，学习做生意的本领，因为他总想:假如我也能有一家米店……

第二年，王永庆请父亲帮他借了二百元台币，以此做本钱，在自己家乡嘉义开了家小米店。王永庆踏实认真的做事风格又一次得到了体现。小店刚开始经营时困难重重，因为附近的居民都有固定的米店供应，王永庆只好一家一家登门送货，好不容易才争取到几家住户同意用他的米。他知道，如果服务质量比不上别人，自己的米店就要关门。于是，他特别在“勤”字上下工夫，甚至趴在地上把米里的杂物一粒粒拣干净。

为了多争取一个用户，他还会深夜冒雨把米送到用户家中。他的服务态度很快赢得了众多用户，业务逐渐开展起来了。

不久，王永庆又开设了一个小碾米厂，由于他处处留心，经营水平日渐高超。再加上他勤快能干，每天工作十六七个小时，克勤克俭，业务范围逐渐拓宽。此后，又开办了一家制砖厂。

【感悟】

“一勤天下无难事”成功赞叹那些勤奋的人，不管你正处于“蘑菇”时期，还是你做的工作很单调很琐碎，你都应该认真做好每件事情，加速自己的成长。如果你是有志于工作的人，每天都应该问一问自己:“我勤奋吗?”

**故事3 奔跑的鸭子**

迈克是伦敦一家公司的一名低级职员，他的外号叫“奔跑的鸭子”。因为他总像一只笨拙的鸭子一样在办公室飞来飞去，即使是职位比迈克还低的人，都可以支使迈克去办事。

后来迈克被调入了销售部。有一次，公司下达了一项任务:必须完成本年度五百万美元的销售额。

销售部经理认为这个目标是不可能实现的，私下里他开始怨天尤人，并认为老板对他太苛刻，为了使公司降低年度销售指标，有意将与之相关的工作计划一拖再拖。

只有迈克一个人在拼命地工作，到离年终还有一个月的时候，迈克已经全部完成了他自己的销售额。但是其他人没有迈克做得好，他们只完成了目标的50%。

经理主动提出了辞职，迈克被任命为新的销售部经理。“奔跑的鸭子”迈克在上任后忘我地工作。他的行为感动了其他人，在年底的最后一天，他们竟然完成了剩下的50%。

不久，该公司被另一家公司收购。当新公司的董事长第一天来上班时，他亲自点名任命迈克为这家公司的总经理。

因为在双方商谈收购的过程中，这位董事长多次光临公司，这位“奔跑”的迈克先生给他留下了深刻的印象。

“如果你能让自己跑起来，总有一天你会学会飞。”

这是迈克传授给他的新下属的一句座右铭。

【感悟】

勤劳本身就是财富，就能像蜜蜂一样，采的花越多，酿的蜜也越多，你享受到的甜美也越多。

**善良的故事**

一个老人，捡破烂的老人，不时向热气腾腾的米粉店内张望，喉结上下蠕动，显然是饿了。

一个年轻人，带着女儿的年轻人准备要吃米粉。

年轻人随意往外瞥了一下，准备动筷子的他叫服务员拿来一只大碗，摊出了大半碗米粉。

....................................................

吃着米粉的女儿仰着小脑袋问，爸爸，你不是说自己是大胃王吗？

年轻人微微一笑说，爸爸今天胃口不好。

餐毕，父女俩离去，那大半碗米粉却留了下来，迟迟没有人来收。

老人勾着头进店，落座，拿筷端碗，风卷残云般干掉了那碗米粉，然后用手抹抹嘴巴，满意地走了。

这期间，老板埋头算账，食客低头用餐。

服务员静静地收拾碗筷，好像老人根本没有进来过。

有个新来的伙计忍不住抓起几根油条追出去，被老板使眼色拦住了。

老板低声说，这样他会很没自尊，以后就不会来了。

明早，你就坐那个位置，给你煮双倍的米粉。

这世上有一种善良，不动声色却暖人心脾。而给出这种善良的人，往往更能体会别人的疾苦。

他尊重人体贴人，说话有善意；他有方圆守规则，做事有尺度；他尽最大同理心，对人不追问。这种人，不制造难堪，不窥探隐私，不揭露人短，不强人所难，以洞察力、玲珑心，温暖了他周围的小世界。两只刺猬，如果想要相互取暖，只能是，不远不近地拥抱；我们不是刺猬，但如果想要善待生命中的每一个人，也可以用恰到好处的善良为彼此让渡出舒适的空间。

我们常说，善良要带点锋芒。很多时候，善良也要恰到好处。

感谢这世间，所有不动声色的善良！

**《善良的回报！》**

出租车司机 亚当斯最大的愿望就是攒下足够的钱，把心爱的女儿从老家接到纽约。可是几年过去了，存款仍寥寥无几。更糟糕的是，还因为一个老妇人变得更少了......

那天，亚当斯接到了一个约车电话，等他赶到时，一个老妇人已经等在公寓门口。他小心翼翼地把她安顿在座椅上，询问她要去哪里？老妇人迟疑了一下回答：“医生说我的时间不多了，我想去天堂养老院看看。我没有什么亲人，还好有它陪着我。”说完，枯瘦的手抚摸着胸口的一样东西，眼角泛着泪光。

这时，亚当斯才发现她的脖子上挂着一枚镶嵌着钻石和蛋白石的黄金戒指，只是很小，应该是小孩子佩戴的童戒。直觉告诉他，这枚戒指对于老人很重要，但他不便多问。

到达养老院后，老人掏钱付费，亚当斯却拒绝了，尽管他很缺钱，但在听到那句“我的时间不多了”的一瞬，他就决定免费送她这一程。亚当斯看着老人和她脖子上的戒指，紧握了一下她的手，离开了。

几天后，亚当斯又接到了老人的电话，等他到达时，老人却没有在楼下等候，而是请他上去。进屋之后，他看到室内所有家具的门都敞开着，老人脚下是一个打开的手提箱，最上面是几张泛黄的照片……老人憔悴的脸上写满沮丧，浑浊的眼睛透着焦灼，似乎在翻找什么。

看到亚当斯，老人急切地哭诉：“那枚戒指不见了，我找了所有的地方，还是找不到，一定是落在你车上了！”被冤枉的亚当斯有些恼火，他清楚的记得那天离开时，戒指就挂在她的脖子上。他想说出真相，但看着老人伤心的样子，话到嘴边又咽了回去。

看亚当斯默不作声，老人更加笃信自己的判断。为了恳求他归还戒指，她絮絮地讲述起来：很多年前，婚姻失败的她与女儿相依为命。尽管每天忙碌，但有乖巧的女儿陪伴，她忘掉了疲累，生活渐渐有了起色。在女儿9岁生日时，她买了一枚镶钻金戒，送给孩子做礼物。可是，几个月后女儿突遭车祸，等她赶到时，奄奄一息的女儿用微弱的声音说，“妈妈，我不能陪您了，您要好好活下去，这个戒指我很喜欢，就让它陪着您吧……”她悲痛欲绝，想随女儿而去，可是孩子临终的话语却让她选择了坚强，用自己的生命替两个人活下去。从此，那枚戒指就挂在她的脖子上，贴着她的胸口，慰藉着她的心。

亚当斯的眼泪不由自主地流了下来，他已然明白那枚戒指是她生命的支撑，当即决定要扛下黑锅，用最短的时间，“还给”她一枚一模一样的戒指。他宽慰老人说：“您的戒指一定是落在我车上了，找到后马上给您送来。只是我已经记不清戒指的样子了，您有照片吗？”老人蹒跚着从手提箱找出一张照片，上面的小女孩一脸灿烂，手指上是那枚戒指。

亚当斯安顿好老人，拿着照片驱车来到曼哈顿最大的珠宝店，说明情况后，满怀希望地等待着。店员拿着放大镜仔细研究后说：“这是几十年前的老款童戒，早就断货了，只能单独为您定制。但镶嵌的蛋白石来自匈牙利，钻石产自印度，还要进行做旧处理，最快也得3天，并且价格会高很多，大概要2万美元。”此刻的亚当斯想的不是钱，而是老太太焦灼的面容，他当即答应下来。

三天后，亚当斯拿到定制的戒指，以最快的速度还给了老人。她拿着戒指仔细端详，脸上是一种无法言说的神情，抱住亚当斯泣不成声。

亚当斯用辛苦赚来的一半积蓄换得老人的喜极而泣，他长舒了一口气。在他看来，钱没了可以再赚，而善良丢了才是可怕的事情。他更加拼命的工作，继续做着与女儿团聚的美梦。

一年之后，律师找到了亚当斯，交给他一份遗产清单和一封信：亲爱的亚当斯，我是乔伊，脖子上挂戒指的那个老太太。拿到您找回的戒指时，我就知道不是我女儿的，您忽略了一点，那个戒指的内侧有我女兒的名字缩写……这些都无关紧要了，您对一个老人所做的一切，除了善良没有其他的解释。您让我在生命的最后，感知了一个陌生人的温暖。当您看到这封信的时候，我已故去，律师会把我的全部遗产，包括您知道的公寓，还有郊外的一幢别墅赠予您。此外，还有两枚戒指，一枚是您定制的，一枚是我女儿原有的，我在手提箱里找到了……

几个月后，亚当斯带着女儿来到一处墓地，对着墓碑深深鞠躬，父女俩的脖子上挂着一枚一模一样的镶钻戒指。

有时候，善良比聪明更难能可贵。

聪明是一种天赋，而善良却是一种选择！

## 关于善良的经典名人故事【1】

“乞丐”存钱行善

80岁那年，他当起了乞丐，经常徘徊在纽约的曼哈顿街头行乞。只见他衣衫褴褛、胡子拉碴，头戴一项上面写有“山姆大叔是个大恶霸”的鸭舌帽，帽子边缘露出的白发乱蓬蓬的。他的身体很瘦弱，似乎弱不禁风。加之浑身脏兮兮的他来回游荡，一副无家可归的流浪汉样子，活脱脱一个专业乞丐。

他乞讨的方式很独特，只向过往的司机讨要零钱，讨完之后会免费送给司机一份自己买来的报纸。每次讨要，他都是笑眯眯的，态度非常温和，还时常与司机开玩笑，完后从不忘幽默地与“施舍”给他零钱的司机说再见，颇有喜剧色彩。司机见他慈祥、和善、风趣，还不乏幽默感，也都会慷慨解囊，从不让他空手而归。

虽然讨到的都是硬币，但一天下来收入还是很可观，一般每天都能讨到100美元左右，运气好的时候能讨到250美元。白天讨到的钱，他利用晚上的时间整理出来，一摞一摞、一包一包地包装好，然后存放起来。

现在，他已经97岁了，17年来，他从没间断乞丐生涯，讨到了不少钱。然而，他没有花掉一分讨来的钱。每当积攒到一定的数额，他就捐献给一个为古巴儿童购买医疗用品的慈善机构。17年来，他把辛辛苦苦讨到的所有的钱都捐给了这个慈善机构。

其实，他并不缺钱，他的居所是350万美元的豪宅。他也并不是乞丐，他之所以17年如一日装扮成乞丐沿街行乞，完全是为了慈善。迄今，虽然已经97岁高龄，但他的演艺事业并没有停止，同时，他的“乞丐”生涯也没有停止。他说：“我只是想帮助他人。”

他的名字叫欧文·科里，是美国著名的喜剧演员，被人称为“老戏骨”，还曾被誉为“世界上最具权威的人”。现在，他又多了一个身份：最著名的“乞丐”。

## 关于善良的经典名人故事【2】

**郎朗：让音乐与慈善结合**

钢琴家郎朗有着许多耀眼的头衔，不过他特别珍惜这两个：

2004年5月20日，郎朗在纽约被委任为联合国儿童基金会国际亲善大使，成为第一位担任此职的钢琴家。2005年10月9日，华盛顿举办“中国文化年”期间，郎朗应布什总统邀请，在白宫举办专场独奏会。布什总统向他授予“世界和平使者”的称号。

儿童基金会执行主任贝拉米在宣布这项任命时说：“郎朗是儿童基金会最年轻的亲善大使。邀请郎朗担任亲善大使，是因为他具有与听众做心灵交流的独特能力，并把很多时间和精力用于增加古典音乐的青少年听众。”

郎朗对于慈善的头衔深深感激：“音乐就像一种语言，世界的语言，它将人们彼此相连，也连接着彼此心灵的感应。我认为接近孩子的最好方式就是为他们演奏音乐，用音乐打开他们的耳朵和心灵。”

## 关于善良的经典名人故事【3】

濮存昕，他从小在表演方面很有天赋。在他3岁的时候，父亲为了培养他，让他师从人民艺术剧院的叶子老师，学习话剧。然而，此时他已感到身体的严重不适，为了不中断求学之路，父亲给他送来很多药，并吩咐他，每当身体疼痛的时候，就吃药。

6岁时，他参加了南京市举办的一场少儿话剧大赛，以6个评委全部满分的骄人成绩摘得桂冠。下台的那一刻，父亲抱着他激动地哭了。

就在大家都以为他从此会在艺术的道路上一帆风顺时，他却倒下了。因为严重的小儿麻痹症，他已经站不起来了，上学，也只能用4条腿的板凳当拐杖。那段时间，他心情抑郁到了极点。他一度对父亲说，他不想读书了，觉得太累了，光是从家到学校那段并不遥远的路程，他就需要花上比常人多两倍的时间来完成。一次，父亲来接他，却意外地发现他颓废地坐在地上，怎么问都不吱声。坚强的父亲看着孩子被疾病折磨成这样，也忍不住泪流满面。

为了让他像别的孩子一样健康成长，父母从来都没有停止过寻医问药。一年夏天，父亲终于在北京联系到了一家医院。得知儿子有望康复，心急的母亲连夜带着他赶到了北京。

他如愿地躺到了病床上。医生说，由于他的病情非常严峻，需要做脚弓展开手术，一根脚趾就要做一次手术。由于要把每根脚趾上的筋全部展开，手术异常复杂，难度非常大，痛苦的程度也可想而知。第一次手术在住院后一周进行，虽然打了麻醉剂，但他还是痛得死去活来，更要命的是，术后的疼痛一直伴随着他，尤其是晚上，他几乎彻夜难眠。但为了自己的表演梦想，他咬牙坚持着。

两个月后，他和父亲再一次来到医院，进行第二次手术。疼痛依旧钻心透骨，他在手术台上几次昏死过去。两次手术后，他已整整瘦了一圈，当医生把他从手术室里推出来时，父亲再一次忍不住哭了，心疼地说：“昕儿，我们回去吧，不做手术了!不管你今后变成什么样子，爸爸都会陪伴着你，以你为傲!”而他却坚定地说：“爸爸，做!做了，至少我还可以做明星梦;不做，我什么希望都没有。”

接下来的手术，难度和痛苦是可想而知的，但他一直忍着，咬穿了几床棉被，却始终一声不吭。

手术完成后的第二个月，他被告知，7月，有一个大型诗歌朗诵比赛，他毫不犹豫地报名参加了，而这个时候，他还需要拄着双拐行走。为了尽快使自己康复，他给自己制订了一系列残酷的训练计划：早上上学，他故意把重心放到有病的脚上，用做过手术的脚，使劲往前蹦;中午，别人休息，他就带着篮球去球场。他咬着牙一次次地练习，汗珠顺着额头一滴滴往下淌，他全然不顾。虽然每坚持一分钟都那么吃力，他却只有一个信念，那就是丢掉拐杖。

比赛如期而至，当他扔掉拐杖，自信地站在台上时，他立即成为了所有人关注的焦点。他朗诵完毕，台下掌声如雷——他虽然没有夺得名次，却成了大家心目中的真英雄。

他就是中国着名话剧、电影演员濮存昕，在回顾成长之路时，他百感交集地说：“当我在成长中遇到困难最想放弃的时候，梦想点燃了我的希望，让我明白，如果我好了，至少还有做梦的机会。我一步步地坚持，一步步地生活着，我坚持下来了，所以我成功了。”

## 关于善良的经典名人故事【4】

**44份爱心晚报**

美国福布斯杂志曾连续五年评选他为中国最富有的企业家。人们关注最多的，是他在马来西亚辉煌的发迹史。只是很少有人知道，他的情义和传奇经历，源于44份带着一个普通人爱心的晚报——

1990年，一位喜欢冒险的中国青年来到马来西亚。来这之前，青年已经身家过亿。他打听到，这儿发现了一个大型油气田，准备修一条高级公路。如果这个项目成功，则会带来公路两边的土地大幅度升值。

经过仔细分析之后，青年做出了一生中最冒险的一个决定：利用所有资产担保向银行贷款，拿到公路两边土地的开发权。

4个多月过去了，油气田的立项依然没有结果。青年如坐针毡。这时候，他手间的盘缠已经所剩无几，住所由五星级酒店搬到四星级，再到三星级，最后连旅馆也住不起了。为了省钱，他打算租用旅馆的一个小仓库，每天只吃最便宜的盒饭，再找机会偷偷溜到旅馆的大厅里看当天的晚报。

仓库的管理员是一位老华侨，看到他的处境，非常同情，不仅免了他租仓库的钱，每天还将自己订的一份晚报带给他看。这样的日子一晃过了44天，青年的心也一天天走向绝望，连自杀的想法也有了。那天，青年意外地得知老华侨并不识字，这44份晚报是特意为他买的，顿时心里一热，仿佛看到一线温暖的光，将自己从死亡的边缘拉了回来。晚上，他认真地翻看着报纸，其中一条消息让他兴奋得差点没背过气去：油气田立项了!随后，在一周之内，青年所买的土地价格翻了一番，他的生活一下子由地狱又回到天堂。

暴富后的青年第一个想到的是老华侨，他准备了一只信封，里面是一套当地最高档别墅的钥匙。当他把信封交到老华侨手里的时候，老华侨摇摇头：“我只是给你买了44天的报纸，为什么值得你送这样的大礼呢?”青年说：“那44份晚报，是我一生中得到的最珍贵的帮助和关怀，就凭你的爱心，你有资格得到它。”老华侨依然摇摇头：“谢谢你的好意，我已经习惯了现在的生活，不想去住那种地方。真正值得你报答的，也不是我，而是帮助你的这个社会呀。”

这位青年，就是后来被誉为“情义商人”的李晓华，他成了中国最有名的企业家和慈善家之一。

**流转百年的诚信**

他是一位农民，又是一位慈父，为了深爱着的儿女，他辛勤劳作，经过多年的努力，成为富甲一方的庄园主。他的土地富饶肥沃，面积很大，边界是一处陡峭的悬崖，崖下是潺潺的河水。

　　一天，他把最小的儿子带在身边，到庄园里去查看。孩子才5岁，见什么都新奇，趁父亲不注意就溜到园子里，一个人玩开了。正午时分，他发现儿子丢了，四处寻不见，最后，在小河里发现了儿子的尸体。

　　遭遇如此不幸，他简直要发疯了。为了能够天天“看见”儿子，他在庄园里垒了一个小坟冢。每天黄昏，他都步行到陵墓前，伫立在风中忏悔，伤心欲绝。

　　这一年是公元1797年。

　　又过了好多年，他家道中落，不得不出卖自己的庄园。出于对儿子的爱，他对承买人提出了一个要求：我儿子的陵墓必须作为土地的一部分，永远不要毁掉。他将这一要求郑重地写进了契约。

　　墓草青了又黄，黄了又青。一年年过去，土地的主人换了一茬又一茬。在百年流转的过程中，孩子的名字都流失了。但是这个无名孩子的陵墓在一张又一张契约的保护下完好无损。

　　几十年后，这块风水宝地被政府圈定为格兰特将军的陵园。纽约市政府遵守关于墓地的契约，把这个无名孩子的陵墓保留下来。格兰特将军就安葬在这个无名孩子墓的旁边。孤独百年的孩子，有了一个伟人做伴。格兰特将军是美国第18任总统，南北战争时期的北方军队统帅。这么一个英武的将军，改变历史的风云人物，死后竟与一个无名孩子毗邻而居，这不能不算是世界一大奇观。

　　1997年，即孩子死后的200周年，时任纽约市市长的朱利·安尼来到已是河滨公园一部分的格兰特将军陵园，隆重纪念格兰特将军逝世120周年。与此同时，朱利·安尼市长作为土地主人的代表亲自签约，承诺要让无名孩子的墓永远存续下去，并把这个故事刻在墓碑上，竖在无名孩子陵墓旁。如果孩子父亲在天有灵，知道契约流转百年依然不变样，一定会含笑九泉。

诚信如金。无疑，这个孩子和他的父亲是幸运的。诚实守信，对于整个人类来说，也是一种莫大的幸运。

**“半截人”守望完美诚信**

　车祸后被拦腰截去54％的躯体还能活下来，湖南汉子彭水林是医学奇迹。重残在身、生计艰辛远超常人，却能靠陋巷深处一家小店自食其力，货真价实、童叟无欺，“半截人”一家和街坊四邻是当今商品社会特殊的人文风景。

　　车祸导致身遭“腰斩”

　　在长沙城东芙蓉区沁园小区“半截人便利店”，记者见到彭水林时不敢相信自己的眼睛：小店收银台边的木板床上，彭水林用手撑起身体打招呼。肚脐以下被全部截去，两根直接连接肾脏的软管用来排尿，大便排泄则通过肚子上开的一个人造肛门……在妻子帮助下从容整理残躯处插入体内的各种管道，用一个半球状皮囊套住腰部，彭水林从床上挪到轮椅上。边打理货架，边谈往事。

　　彭水林是湖南省湘乡市月山镇人。2004年在深圳街头被一辆大卡车拦腰撞得血肉横飞。在深圳市布吉人民医院，20多位医护人员夜以继日抢救。输血、输液达12000毫升，大量动脉、静脉血管结扎，双侧输尿管吻合术、导管支架肾盂引流管术、膀胱破裂修补、造瘘术、直肠切除术、皮瓣转移术……在闯过身体遭“腰斩”、复杂手术、术后感染等几道“鬼门关”后，原来身高167厘米的彭水林，残留的身子仅剩78厘米。由于肇事方逃逸，至今30万元医疗费系深圳布吉人民医院垫付。

　　“8年来国内外好多专家专程来看，每一个人都说我能活下来是个医学奇迹。”彭水林说，自己是交通肇事方逃避责任的受害者，但也是医护人员奉献爱心、亲友不离不弃的幸运儿。

　　生计再难也要对得起良心

　　“半截人”彭水林，8年来每一天都要面对伤痛和生计两道难关。彭水林一家来自农村，户籍地湘乡市能提供的保障有限。在湖南省残联、长沙市和芙蓉区等的协助下，彭水林一家租房办起了“半截人便利店”。

　　“半截人便利店”位于沁园小区岔路口一长溜架空层里林立的店铺中。此地门店多、人流少。一位店老板摇头说：“小区里开了四五十家小商店，都靠居民、小饭店顾客和夜宵摊子做点生意，难啊！”

　　“要吃饭”“有困难”“竞争多”，背着这些负担的“半截人便利店”，货真价实、童叟无欺。

　　“我们一家人穷志不能穷，生活压力再大也要对得起良心，对得起关心过我们的人。”彭水林说。记者看到，“半截人便利店”门脸儿虽小，但商品都是正规品牌。从日用百货到各种食品、烟酒，价格与很多闹市区连锁店相同。

　　彭水林的儿子彭岳湘帮着父母操持小店。彭岳湘说，三天两头小区里都有“微面”出没，上门推销的“库存处理”洗发水、毛巾、食品等百货，价格比正常的便宜20％以上。对这些来历不明的“流动货郎”，彭水林往往不等人家把话说完就一口回绝。日复一日，彭岳湘舍近求远去市内一家大型批发市场花高价找大门店进货。

　　在小区，彭水林见到那些走街串巷的健全人乞丐就数落：“你们有手有脚还靠乞讨生活，跟我比比像个什么样子！”

　　“精神银行”在“草根人物”中间

　　“看，我活得很好！”说话间，彭水林摇着轮椅左右摇摆、后仰悬空，跳起了自编的“轮椅舞”。回到木板床上，操起一支哑铃练起了手部力量。放下哑铃，还给街坊四邻表演了一手刚学会的葫芦丝。

　　见到彭水林额头沁出一层汗珠，妻子周爱群赶紧上前俯下身为丈夫打扇。房东余良说，只剩下“小半截”的丈夫是周爱群的重点保护对象，周爱群做家务、伺候病痛、打理门店，无怨无悔地承受着巨大的身体和精神负担，不离不弃的精神在小区有口皆碑。

　　说话间，有居民来买东西。街坊说：“‘半截人’做生意从不靠别人的同情，他的价钱经得起‘货比三家’。”“半截人便利店”和街坊四邻有心照不宣的默契：来买货的邻居钱不凑手，老彭一概赊账；有了钱，大家都赶紧还上。五年来，小区门面价格不断上涨，但彭家的房东余良一家，每月租金总比别的房东低几百元；而彭家租住余家的住房，更是五年来没有加过一分钱房租。遇上彭家人外出，余家还“义务代理”开店，一笔笔钱款不差分毫。

　　“半截人”一家和街坊四邻，在长沙是社会的“草根人物”。但他们闪光的言行，让人感到商业诚信的“精神银行”，就在我们身边。

**9美元的诚信人生**

在他的办公室墙上，永远粘贴着大大小小一堆硬币，它们加到一起恰好是9美元。

　　沃迪还有一年就要大学毕业了，虽然家庭贫困，家里却总是按时给他邮寄生活费，可是最近两个月他却没有接到家里寄来的生活费。尽管沃迪一再省吃俭用，还是眼看就要到山穷水尽的地步了，这天不得不忍着饿得咕咕叫的肚子来到了投币电话亭。当他把兜里仅剩的最后一美分投进去后，长途电话很快通了。

　　那头接电话的是沃迪爸爸，见儿子诧异地询问为什么不按时寄钱，爸爸沉默了足有一分钟才异常难过地答道：“亲爱的儿子，家里其实已经准备好了这笔钱，但不幸的是，你母亲在此期间患了一场重病，不仅花光了那笔钱，还欠下了不少外债。爸爸实在没有办法接济你的生活费用了，而且你也是二十岁的小伙子，应该有靠勤工俭学支撑学业的能力了。”

　　挂断电话，沃迪沮丧万分，因为即使打工赚钱也要等到放寒假时，但是目前距放假还有一个月，这个阶段要进行论文答辩、学科综合验收测试，可以说是学习最紧张的时刻，他怎么能抽出时间不顾学业而去做零工呢？当然，如果有10美元就可以使沃迪度完这一个月的日子，可他的身上已是分文皆无，今后的生活该怎么办呢？

　　就在沃迪满心绝望地要离开电话亭之际，忽然令他意想不到的事情发生了。只见投币电话机器里传出一阵难听的噪音，竟从投币口中自动涌出了许多枚硬币，叮叮当当地滚落到地上。沃迪蓦地一愣，这才晓得投币电话出了故障。看着洒落一地的大大小小的硬币，沃迪喜得不禁心花怒放，这真是上帝眷顾自己啊，正愁没钱花时偏偏意外地得到它们。沃迪把所有硬币捡到自己口袋里，刚要离开时，忽然耳畔仿佛响起一个声音：“这些钱并不是属于你的，如果你用了它们，良心会一辈子感到不安的。”

　　沃迪自幼就受父母和老师的教导，一生要做个诚实正直的人，他也牢牢把这一条作为衡量自己为人处世的重要准则。因此，沃迪又改变了初衷，他掏出一枚硬币再次投进去，拨通了当地通讯公司的服务电话，并且对服务员说明了情况。服务员在电话中认真地告诫他，说那些钱属于通讯公司所有，委托沃迪把所有硬币都投进去。沃迪就依照吩咐去做，谁知刚把那些硬币投进去，投币机响了几声又把它们统统“吐”了出来。

　　沃迪没有办法，就再次拨通了通讯公司的电话，服务员听后感觉事情很棘手，让沃迪稍候片刻，自己去请示老板索姆。索姆在电话里亲自向沃迪回复说：“年轻人，我的公司现在急缺维修人手，况且为那点钱去高薪雇佣维修工也不合算，因此作为对你诚实行为的奖励，那些硬币就全都赏给你了，希望你今后一直像这样做个诚实的人！”

　　沃迪欣喜异常地谢过索姆后，立即清点了那些硬币，加在一起不多不少整整9美元。沃迪如获至宝地揣着这些钱，从此开始了新的生活。那9美元让沃迪顺利度过了一个月时光，直到放寒假时，他在城市里连续找了几份工作。靠着勤奋的汗水和艰辛的付出，沃迪一个假期里不仅赚够了下一学期的费用，还能够结余一部分钱寄回家中。当他在电话中向父亲讲述起自己打工的事情时，父亲激动万分，连连夸奖儿子终于真正长大了。

　　一年的光阴很快过去了，沃迪顺利拿到了毕业文凭，开始到繁华的芝加哥市闯荡。三年后，沃迪创建的理疗器械公司初具规模，在获得高额利润的同时，沃迪始终没忘记索姆老板对他的帮助，于是便给索姆寄去了一张5万美元的支票。不料索姆把支票如数退还的同时，还特意附上一封回信：

　　年轻人，衷心地祝贺你事业有成！虽然我没有收纳你寄来的钱，但是我非常高兴，因为没想到的是，对我的公司收入来说那微不足道的9美元竟然铺平了一个有志青年的成才之路，它证明了你在极端困窘的情况下仍不忘做人的根本，那就是诚实端正……

如今，沃迪设在芝加哥市庞大的公司总部办公楼外形完全仿照投币电话亭而建，而且在他的办公室墙上，永远粘贴着大大小小一堆硬币，它们加到一起恰好是9美元，在旁边还鲜明地挂着一个条幅，上面郑重地写着一个公式：9美元＋诚信＝成功！

**节约的故事**

现在科技比以前更发达了，吃得饱穿得暖，几乎[节约](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/jieyue/)的人寥寥无几了，有人甚至这样认为：“[地球](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/diqiu/)的能源是取之不尽，用之不竭的。”我们渐渐的对节约没有了意识：在校园里，没拧紧的水龙头哗啦哗啦的淌水，教室里阳光明媚，可是灯泡却依然在发光，有时[夏天](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/xiatian/)，放学了风扇依然在快速的旋转......

 在我们身边，有许多[同学](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/tongxue/)家里做生意，家庭条件好，比较富裕，孩子就变得花钱大手大脚，很浪费;相反，而有些同学的家长是做工人，条件相对差一些，有的甚至父母都退休，这些同学就比较节俭一些，把所有东西用在有用的地方。用洗脸、洗菜洗衣服的水浇花、冲马桶等等。

其实，我们身边也有许多正在节约的人，有一次，我到姥姥家去玩，我刚上完厕所，就要冲马桶，姥姥一摇一摆的端着一盆水，说："先别冲！”说完，就把洗菜用的水倒了进去。中午，（正是夏天）我打开空调，刚刚进入梦乡，就被关空调的声音惊醒，原来姥姥把空调关上了，姥姥拿起蒲扇，这我扇风，姥姥肯定不是为了省钱，而是为了节约用电，大家想想，如果每人节约用一度电，那么就是十三亿度电呀!这样能共多少个贫穷的家庭用电呢？

在我们身边的节约故事有很多，比如我们用的美术课本、[科学](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/kexue/)课本、音乐课本......都是循环使用的，现在我们有时也用再生纸，30笔记本用完正面反面用来演算题......

节约就是顺手关紧一个水龙头，节约一张纸，一方水、一度电，就是十三亿张纸，十三亿方水，十三亿度电，多么惊人的数字呀！我们现在开始节约吧！

**“节俭帝”周润发的抠门人生**

就在中央狠刹“吃喝风”，大陆人人把“建设节约型社会”挂在嘴边的当下，“节俭帝”的美誉却颁给了香港影帝周润发。2013年4月2日，周润发花2.2块港币乘坐普通渡轮引发围观。其实这已不是发哥第一次被人发现搭乘公共交通出行，其“抠门”的名声早已妇孺皆知。可节俭并不意味着“守财”，用发哥自己的话来说，铺张浪费没有意义，把钱花在刀刃上，合理配置财富，过有品质的生活，那才是真正的能赚会花。

母亲家传节俭之风

1955年5月18日，周润发出生于香港西南的南丫岛，是当地土生土长的乡下人。由于做海员的父亲长年离家在外，勉强维持一家人生计的母亲被生活折磨得疲于应付，她给在四个孩子中排行老三的周润发取名“细狗”，也就是小狗的意思。从很小开始，周润发就跟着哥哥、姐姐去山上放牛、到田间帮妈妈拔草，还替家里卖茶果和糕点，但日子仍然过得紧巴巴的，全家人经常靠几根咸菜和一块猪油就打发掉一餐。周润发亲眼看见母亲是怎样勤俭持家的：每次从菜场买菜回来，母亲都舍不得丢掉塑料袋，洗净折叠好后留着以后再用；甚至就连绑鱼的水草，她也整齐地码好，堆在床下，像宝贝似的不肯丢掉……这些都对他形成了很深的影响。

读中学三年级时，积劳成疾的父亲一病不起，家里再也无力供养周润发读书，不得不让他提早进入社会谋生。他曾先后做过电子厂的童工、商行的杂役、酒店服务员、邮差、照相器材店的导购等，可是因为收入微薄，除去交给母亲的家用之外，维持他的基本生活都有困难。这个时候，母亲积累多年的节俭之道很多次都帮他找到了应对的办法。

为了节省租房费用，周润发工作后曾多次搬家。而每次搬家，母亲都叮嘱他一定不要随意丢弃东西，“破家值万贯”，省下来的，就是赚到的。有一年周润发被邮局炒了鱿鱼，不得不找一个租金更加便宜的房子。打包行李的时候，他发现自己常用的那床蚊帐破了一个洞，本来打算扔掉算了，可又突然想起母亲的嘱咐，最后还是留下了蚊帐。偏巧他新搬的地方附近有一个池塘，蚊蝇特别多，那床蚊帐经过简单修补后，马上就派上了大用场。躺在床上，周润发庆幸自己又节省下了一笔开支，这让他更加认同母亲的勤俭家风。

1973年，酷爱表演的周润发报考了香港无线电视台的演员训练班，并获得无线高层的赏识，演艺事业干得风生水起。经济条件改善后，他给母亲购置了新房，还雇佣了专职的保姆和司机，想让劳苦半生的母亲过上衣食无忧的舒心生活。可保姆来到家中的第一天，母亲就给周润发打去了电话：“儿子，咱们把佣人辞掉吧？”周润发不解地问：“怎么？她犯了什么错吗？”母亲连忙解释：“没有，没有。我还没老得走不动，干吗吃饭睡觉都用别人服侍呢？我不习惯，再说也白白浪费钱呀。明天就让人家回去吧。”

周润发知道母亲一生节俭，也习惯了自己动手，丰衣足食，如果再让保姆在家里待下去，说不定保姆会整天坐着享受，而母亲会反过来伺候保姆呢。周润发后来辞掉了保姆，但为了尽一份孝心，他仍会经常给母亲买一些家贫时连想都不敢想的食物和用品。只是每一次他都不敢把真正的价格告诉母亲，否则老人家一定会半宿睡不着觉的。

受母亲的影响，周润发在出道后的很长一段时间也没有给自己雇请佣人和助理，大事小事都亲自打理，和普通人没什么两样。

成名不改抠门本色

在香港演艺圈，大凡有点名气的明星都十分注重排场：吃穿玩用要够得上档次，抢眼吸睛；台前幕后也前呼后拥着一票保镖，场面壮观，可周润发却绝对不在这个行列中。他说自己对吃穿很少挑剔，并自嘲“非常好养活”。

1986年，周润发成功拍摄了《英雄本色》，并以“小马哥”的经典形象成为港台和东南亚地区的至尊偶像。他主演的影片部部叫好叫座，财富也越积越多，可其自小养成的节俭作风，却丝毫没有发生改变。

1987年5月，32岁的周润发与情投意合的新加坡富商之女陈荟莲开始谈婚论嫁。尽管也想给心上人一个风光热闹的婚礼，可他觉得为了一天的光鲜体面便大肆挥霍钱财完全没有必要，也不值得，他向陈荟莲说出了自己的想法：“我不想把婚礼办得太过铺张，婚礼当天好不好看，和婚后的幸福完全没有关系。”

周润发原本以为爱人会感到委屈，没想到毕业于英国工商管理学院、既懂理财又通情达理的陈荟莲非但没生气，反而毫无二话地站到了他的一边，这让周润发更加确认自己没有看走眼，找到了一个真正适合自己的人。只是后来因为有钱的岳父太爱惜女儿，坚持要送给女儿一个堂皇体面的婚礼，周润发才不得不花掉15万港币筹办婚礼，那也是他有生以来第一次违背勤俭有节的生活原则。

婚后，周润发凭借精准的选角眼光和出神入化的精湛演技，进一步确立了自己“香港影帝”的地位。1988年，他所创造的票房总价值便高达1亿3000万港币，就连世界知名的《时代周刊》都认为周润发是亚洲最具吸金能力的演艺明星，可他的生活却完全看不出是一个月入百万港币的富人模样。

1993年8月的一天夜里，周润发来到九龙城街的一家卤味店购买夜宵。老板见小店来了大明星，马上喜笑颜开地过来招呼。周润发一边热情地回应，一边挑选自己和发嫂都很爱吃的烧鹅。不过结账的时候，他的一句话却让老板吃惊不小：“时间不早了，早卖完，早关店，老板便宜一点吧？吃得好，我还会再来的。”

原本以为名人光顾会出手大方一些，之前有明星到店里买卤味后不用找零的情况，老板也遇到过，可是跟他讨价还价的大牌，今天还是第一次见识。早听说发哥私下里非常善于精打细算，这一次算是亲眼看到了。因为老板平时就是周润发的粉丝，所以最后不但以最低价把烧鹅卖给周润发，还抹去了零头。此后，周润发成为了这家店铺的熟客，可每次来这里买卤味，他仍旧不忘和老板砍砍价，母亲那句“省下就是赚到”的话，已经深深印刻在了他的血液里。

1995年完成《和平饭店》的拍摄之后，周润发的工作重心开始转往好莱坞，并通过1999年的《安娜与国王》实现了个人演艺事业的华丽转身。而2000年随着《卧虎藏龙》在奥斯卡颁奖礼上的风光无限，他不但在西方影坛实现成功立足，而且片酬也升至了1300万美元。按理说，这时的周润发再怎么吃香喝辣、享受人生也毫不过分，可人们见到的，却仍是那个当年从南丫岛乡下走出来的普通人。